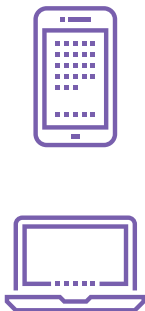




MANUAL DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS



MANUAL DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS



Material elaborado en el marco
del Proyecto AES 21102 "Soportes
tecnológicos para la docencia"
liderado por la Dirección de
Docencia y Pedagogía Universitaria
de la Universidad Alberto Hurtado.

Edición mayo 2024

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
DISPOSITIVOS TECNOLÓGICOS: SALAS PARA EL APRENDIZAJE MEDIADO POR TECNOLOGÍA (SALAS AMT)	11
SALA DE INNOVACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL PARA DOCENTES (SALA ICAD)	17
PLATAFORMAS DIGITALES INSTITUCIONALES	23
1. Documentales	24
2. Microsoft 365	25
ELEMENTOS DE SOFTWARE Y/O PLATAFORMAS	33
1. Creación y edición de videos	34
2. Mapas conceptuales y mentales	43
3. Elaboración de rúbricas, pruebas, cuestionarios y encuestas	47
4. Repositorios de plantillas, presentaciones, imágenes, videos y música	52
5. Sistema de detección de plagio	62
6. Gamificación	64
7. Idiomas	66
8. Trabajo cooperativo	68
9. Plataformas educativas de contenido	72

10. Plataformas sugeridas para el trabajo por disciplina	76
11. Aplicaciones de Inteligencia Artificial Generativa (IA)	85

GLOSARIO DE TÉRMINOS

93



INTRODUCCIÓN

—> Este documento tiene por objetivo presentar un abanico de herramientas tecnológicas, que pueden articularse con metodologías activas de enseñanza y aprendizaje, obteniendo como resultado una actividad mediada por tecnología o bien, una actividad curricular innovada o rediseñada.¹

El contexto que nuestro país vivió durante el segundo semestre del año 2019, a raíz del estallido social y la emergencia sanitaria provocada por la propagación del COVID-19 en el año 2020, llevó al cuerpo docente a atender las distintas necesidades y demandas que surgían de sus prácticas docentes: en particular, se puso atención a la reformulación de sus estrategias de enseñanza y aprendizaje, de acuerdo a las señales que emanaban de las actividades curriculares a su cargo. Específicamente, esta reformulación estuvo centrada en los cambios y adecuaciones que requirieron las actividades de aprendizaje y/o de evaluación contenidas en sus programaciones, destinadas a lograr los distintos propósitos de aprendizaje declarados en los programas de los planes de estudio de la Universidad Alberto Hurtado.

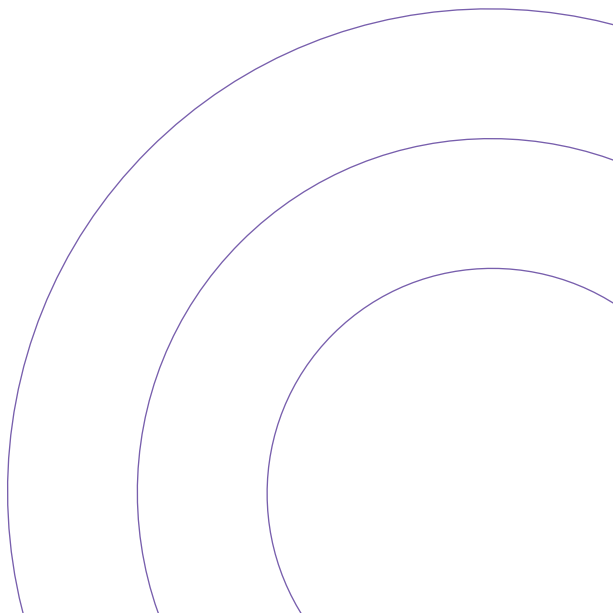
Desde esta perspectiva, el rediseño de las actividades curriculares que se propone, no se circunscribe solo a la inclusión de herramientas tecnológicas, sino también al manejo pedagógico de ellas en base a su relación con las metodologías activas de enseñanza y aprendizaje, que son parte de lo que nos manifiesta el Modelo Pedagógico en las acciones transversales para el diseño de actividades de aprendizaje y/o evaluación en una actividad curricular. De ese modo, las tecnologías se vuelven un medio y no un fin en sí mismas, puesto que el soporte pedagógico que las sostiene es el que le otorgará el valor agregado a la actividad de

1. Se entenderá como “actividad curricular innovada o rediseñada”, aquella en que una o más actividades de aprendizaje y/o evaluación incorporan herramientas tecnológicas, con el fin de abordar –en un contexto y tiempo determinado, utilizando estrategias activas– una necesidad de aprendizaje disciplinar, tecnológica o la combinación de ambas, siendo ella (la AC), por tanto, objeto de un rediseño. **[Marco orientador Proyecto AES “Soportes tecnológicos para la docencia”, p. 46]**

 **ÍNDICE**

aprendizaje y/o evaluación en que ellas intervengan, para que el estudiantado participe de nuevas e innovadoras experiencias de aprendizaje. Pero, para esto, debemos considerar qué comprenderemos como Herramientas Tecnológicas, las cuales, para efectos de este manual, se entenderán como aquellos dispositivos físicos (hardware) y/o programas, sistemas o plataformas (software), que otorgan la posibilidad de realizar diversas tareas tendientes a la mejora de los procesos y los resultados académicos, haciendo más eficiente el uso del tiempo y los recursos para el logro de los propósitos de aprendizaje. De esta manera, se confirma que la Herramienta Tecnológica queda al servicio del uso pedagógico que se le quiera otorgar, para los distintos fines que el o la docente considere pertinente.

De acuerdo con lo anterior, en este manual se podrán encontrar las herramientas tecnológicas agrupadas de acuerdo con el tópico de uso, además de su link de acceso, definiciones y características. Es importante relevar que cada herramienta tiene una sugerencia de uso, la cual podrá servir como ejemplo para incorporarla en las actividades curriculares.



1



Dispositivos Tecnológicos: Salas para el Aprendizaje Mediado por Tecnología (Salas AMT)



Cámara de pizarra 4k

Cámara que se encuentra de frente a la pizarra y permite capturar todo lo que se hace en esta, con calidad Ultra HD 4k, lo cual hace posible una clase híbrida, grabaciones de clases, grabaciones de videos con fines educativos y captura de imágenes de toda la pizarra.



Cámara de sala

Cámara que se encuentra situada en una de las esquinas de la sala y permite una visualización completa del espacio. En sesiones híbridas, quienes estén conectados virtualmente podrán observar a sus compañeros y compañeras en sala y ver sus intervenciones con calidad de alta definición y viceversa.

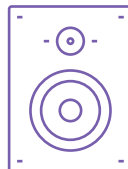


Pantalla de telepresencia 43"

Pantalla de TV que se encuentra situada en una de las esquinas de la sala y permite tener una pantalla adicional para visualizar contenidos. En sesiones híbridas, quienes estén conectados virtualmente podrán ser vistos por sus compañeras y compañeros en sala y estos, a su vez, podrán ver a quienes estén conectados desde fuera de esta.

Micrófono de cielo ambiental con parlante incorporado

Dispositivo que captura el audio, voces y participación hablada de todas las personas presentes en la sala. En sesiones híbridas, permite que quienes estén conectados virtualmente puedan escuchar las intervenciones. A su vez, cuenta con un parlante que reproduce sonidos y voces de quienes estén virtualmente o bien, de cualquier sonido que provenga desde el computador.



Micrófono Lavalier Portátil

Dispositivo de micrófono portátil e inalámbrico que puede ser usado por el o la docente para ser escuchado con óptima calidad de audio en entornos híbridos, facilitando su movilidad por toda la sala de clase. Además, puede ser usado con fines de grabación de videos educativos u otros elementos que requieran audio de calidad (podcast, vodcast, streaming, entre otros).



Cámara cintillo

Cámara con soporte para utilizarla en la cabeza de la o el docente y posibilitar la visualización de situaciones prácticas, de laboratorio u otras. Su calidad de resolución es de estándar HD, teniendo un ángulo de visión muy amplio y enfoque automático. Tiene conexión USB y, además, es compatible con Bluetooth o Wi Fi, lo cual permite compartir la imagen en vivo y grabarla con audio. **Es un recurso disponible en el laboratorio de Biología y los talleres de Arte.**





Microscopio Digital

Dispositivo óptico para ampliar imágenes de objetos o muestras que a simple vista no se pueden observar. Cuenta con un aumento óptico de 400x, con el objetivo de obtener una corrección infinita, además de platina de observación movable y posibilidad de conexión por cable vía USB o HDMI. **Es un recurso disponible en el laboratorio de Biología.**

Pizarra Digital Interactiva 65"

Recurso consistente en una pantalla táctil con ordenador multimedia interno conectado a Internet de manera permanente. Es de tipo LED y su tamaño es de 65". Posee función táctil para usarse como pizarra y su resolución es de alta calidad. **Es un recurso disponible en la Sala de Didáctica de la Matemática y, en sala N16, para demandas específicas, de acuerdo a su disponibilidad.**



Pantalla 4K 65"

Televisor con ultra alta resolución y definición. Contiene una conexión de entrada HDMI y USB, y, además, compatibilidad de conexión mediante Wi Fi y Bluetooth. Puede ser usada para reproducción de recursos de imagen, audio y video de altísima calidad. **Es un recurso disponible en las salas N11, N13 y N21.**

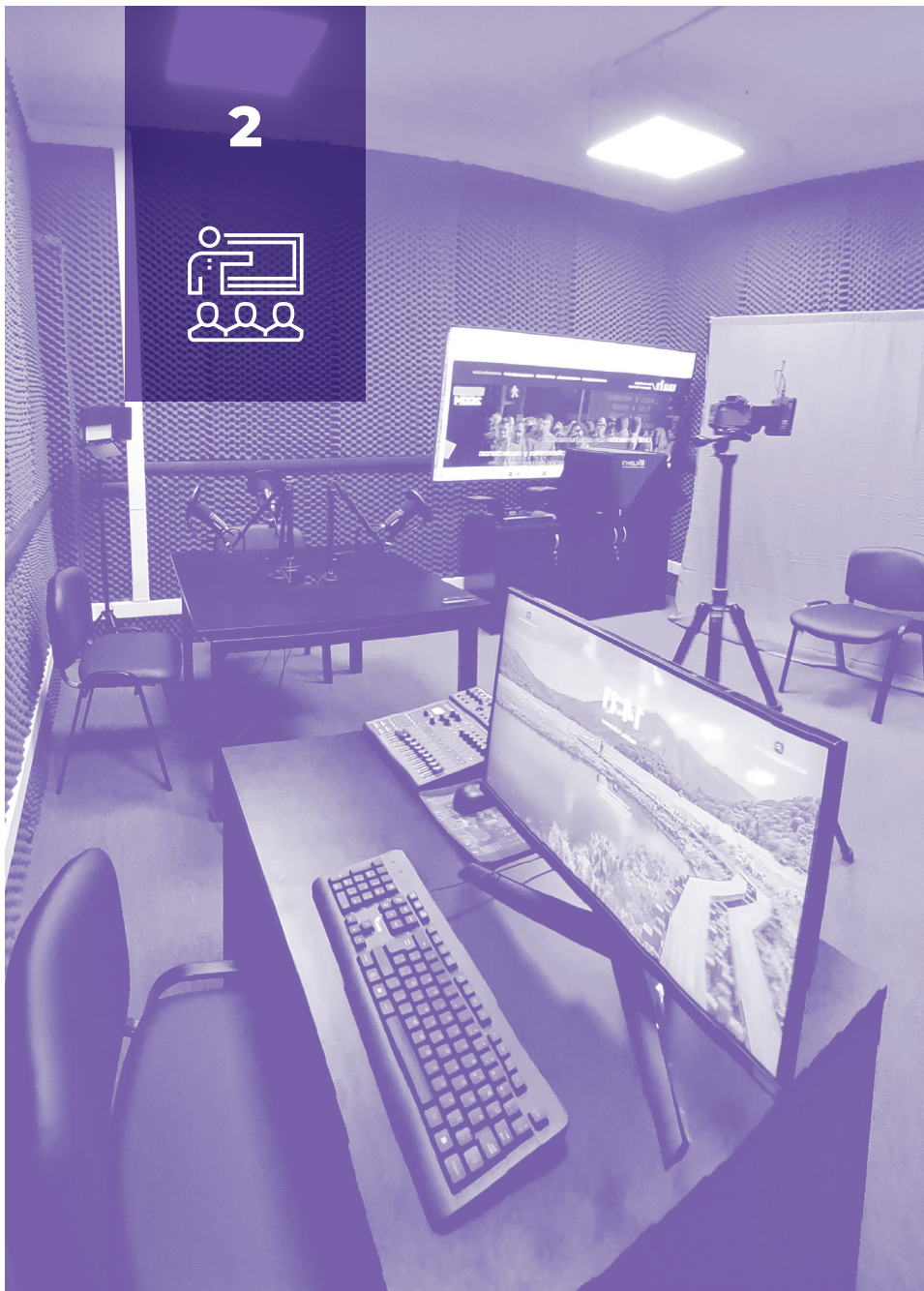


Tablet 8"

Dispositivo electrónico portátil, cuyo tamaño de pantalla supera el de los teléfonos móviles. Integra una pantalla táctil, es decir, se interactúa mediante los dedos. Para su movilización, cuenta con un carro tecnológico con una capacidad para 45 tablets, que permite trasladar estos dispositivos a las salas de clase. **Es un recurso disponible al cual las y los docentes pueden acceder previa solicitud al área de Formación a Distancia a través del correo ddocencia@uahurtado.cl.**



2



Sala de Innovación y Creación Audiovisual para Docentes (Sala ICAD)

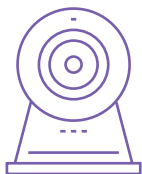
La Sala de Innovación y Creación Audiovisual para Docentes (Sala ICAD) se ha diseñado con el objetivo de potenciar las capacidades de creación de materiales y recursos educativos innovadores que respalden la docencia universitaria y contribuyan al cumplimiento de los propósitos de aprendizaje declarados en las distintas actividades curriculares. Este espacio cuenta con tecnología avanzada para facilitar la producción de contenido educativo de alta calidad y fomentar la creatividad y la innovación en los recursos utilizados en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Dispositivos Tecnológicos presentes en la Sala ICAD



MESA DE GRABACIÓN DE PODCAST

Mesa con tres micrófonos profesionales para la grabación de este formato, que permite la producción de contenido en audio o video-audio de alta calidad, fomentando la comunicación efectiva y la expresión oral.



CÁMARA DIGITAL

Dispositivo electrónico profesional para la grabación de videos educativos, cápsulas informativas, vodcasts y cualquier otro recurso visual, con calidad cinematográfica.



MICRÓFONO LAVALIER PORTÁTIL

Dispositivo portátil e inalámbrico que puede ser usado para obtener una óptima calidad de audio, garantizando claridad y nitidez en la comunicación.

PANTALLA 4K 55"

Dispositivo electrónico de proyección LED que se encuentra situado en la sala y permite presentaciones interactivas, constituyendo un elemento de apoyo visual de contenidos como presentaciones, videos, escenas e incluso visualización de invitados en conexiones híbridas.



PANTALLA DIGITAL INTERACTIVA 65"

Recurso consistente en una pantalla táctil con ordenador multimedia interno conectado a Internet de manera permanente. Es de tipo LED y su tamaño es de 65". Posee función táctil para usarse como pizarra y su resolución es de alta calidad, por lo que reemplaza la pizarra acrílica tradicional, ofreciendo una herramienta versátil para presentaciones interactivas y actividades docentes.



TELÓN CHROMA

Tela de color verde uniforme montada en atril que posibilita la creación de efectos visuales y la inserción de fondos personalizados, permitiendo una mayor flexibilidad en la producción de contenidos.



TELEPROMPTER

Pantalla reflectiva que facilita la lectura de guiones durante la grabación, mejorando la fluidez y la naturalidad en la presentación de contenidos.

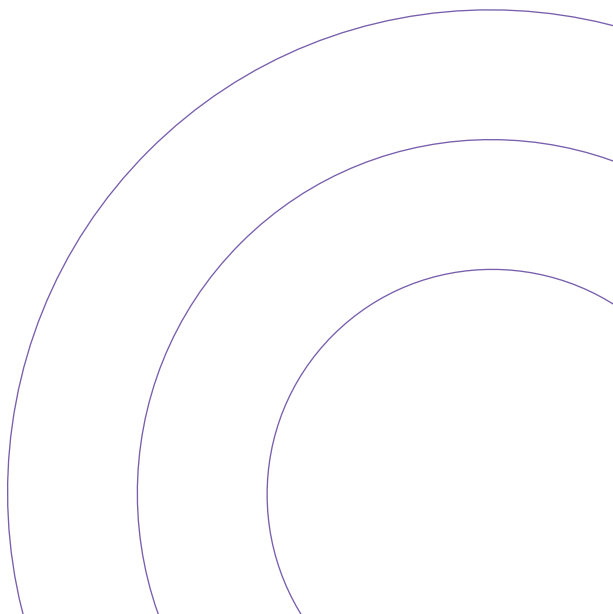




PANELES LED BICOLOR

Fuentes de luz con trípode movable que proporciona iluminación ajustable para garantizar condiciones óptimas en las grabaciones, contribuyendo a la calidad visual del contenido.

Nota: Para hacer uso de este espacio, puede comunicarse al correo salaicad@uahurtado.cl



3



Plataformas Digitales Institucionales

uah/Biblioteca

<https://biblioteca.uahurtado.cl/>

1. Documentales

BIBLIOTECA VIRTUAL UAH

Plataforma institucional que proporciona contenidos sobre servicios bibliográficos y recursos documentales en línea para consulta e investigación, la cual está disponible para toda la comunidad universitaria UAH.

CARACTERÍSTICAS:

- » Contiene artículos, libros, revistas, tesis, informes, partituras, imágenes y videos disponibles para consulta en línea y digital.
- » Otorga la posibilidad de buscar distintos documentos por palabras clave, título, autor, área de estudio, entre otras.
- » Permite el acceso a publicaciones exclusivas solo con cuenta institucional.
- » Posibilita los préstamos y devoluciones de material físico.
- » Indica en detalle el proceso de adquisición de material bibliográfico y la recepción de donaciones.
- » Otorga el servicio de gestores bibliográficos para las y los docentes.
- » Tiene compatibilidad de uso vía PC, móvil o tablet.
- » Se puede visualizar a través de sistemas Windows, Mac OS, iOS, Android, entre otros.

2. Microsoft 365

(anteriormente Office)

Posee acceso a todas las aplicaciones del paquete Microsoft a través del correo institucional UAH, lo cual ofrece, además, almacenamiento seguro en la nube y colaboración en línea. Esto le permite una licencia de uso de todos sus servicios y en varios dispositivos sin limitaciones. Para tener acceso a todas las aplicaciones indicadas a continuación, debe ingresar a microsoft365.com, dirigirse a "Iniciar sesión en tu cuenta" en la esquina superior derecha e introducir sus credenciales de correo institucional UAH.

MICROSOFT TEAMS

25

Plataforma unificada de comunicación y colaboración que es parte del paquete Microsoft 365. Permite y facilita la interacción y es conocido, especialmente por ser un centro de trabajo basado en chats. A su vez, es la plataforma utilizada por la universidad para gestionar las actividades curriculares a través de equipos de trabajo, que corresponde a cada sección de estas, facilitando la conexión entre docentes y estudiantes.



www.microsoft365.com/apps

CARACTERÍSTICAS:

- » Permite realizar conversaciones y compartir documentos con un determinado grupo de personas usando los equipos de la organización.
- » Otorga la posibilidad de creación de 'Canales' dentro de un equipo para realizar conversaciones organizadas de un tema o proyecto en concreto. Los canales pueden estar abiertos para quienes participen del equipo, tanto de manera pública o privada, con acceso limitado a un grupo de personas.

 ÍNDICE

- » Permite agendar y realizar reuniones (para audiencias pequeñas), seminarios (para audiencias más grandes y permitiendo un registro previo) y asambleas (eventos masivos con participación única de oradores) con hasta 10.000 participantes. Estas, pueden ser grabadas y ser visualizadas posteriormente.
- » Da la posibilidad de incluir la opción 'Calendario', con el cual se pueden programar reuniones, así como tener la agenda organizada por días, semanas o meses, ideal para la planificación docente.
- » Permite compartir archivos con las personas del equipo o canal, quienes podrán ver o descargar.
- » Cada equipo de trabajo puede almacenar sus documentos en la nube mediante Microsoft SharePoint.
- » Permite la creación de espacios virtuales para el aprendizaje, organizados por temas (canales) y con todos los elementos que las y los docentes establezcan y estimen necesarios.
- » Facilita la comunicación entre el estudiantado y el o la docente, ya que otorga la posibilidad de entregar información y contenidos de manera inmediata.
- » Permite conectar múltiples aplicaciones para tareas y funciones específicas (apps y plugins).

ONEDRIVE

Servicio que permite el almacenamiento de archivos en la nube, es decir, en un servidor en línea, a fin de poder acceder a ellos desde cualquier lugar con solo iniciar sesión con cuenta institucional UAH.

Permite además, acceder desde cualquier dispositivo, ya sea a través la aplicación para móviles, navegador web o aplicación de escritorio en caso de computadores. En el caso de las cuentas OneDrive accesibles a través de correo institucional UAH, se cuenta con hasta 1 TB (1.000 Giga bites) de capacidad para almacenamiento.



www.microsoft365.com/apps

CARACTERÍSTICAS:

- » Permite crear, editar y compartir documentos en formatos como Word, Excel y PowerPoint directamente en la web de OneDrive sin necesidad de abrir las aplicaciones.
- » Permite centralizar documentos accesibles en cualquier parte, solo con conexión a internet.
- » Otorga la posibilidad de compartir recursos y documentos con múltiples usuarias y usuarios al mismo tiempo, quienes pueden intervenir y editar tales recursos si así se establece.
- » Brinda seguridad a los archivos, ya que estos se mantienen protegidos y con una copia de seguridad permanente.

27



www.microsoft365.com/apps

SWAY

Aplicación que permite crear y compartir informes interactivos, historias personales, presentaciones, páginas web y, al mismo tiempo, convertir documentos simples en los formatos mencionados.

CARACTERÍSTICAS:

- » Permite crear presentaciones animadas o páginas web a partir de documentos.
- » Otorga la posibilidad de elaborar recursos interactivos a partir de archivos de imagen específicos.
- » Posee una multitud de plantillas para personalizar las animaciones.
- » Funciona sin la instalación de software específico ya que trabaja en la nube, es decir, en línea.
- » Permite compartir archivos de forma rápida usando solo un enlace o insertándolos de manera animada en correos o páginas web.
- » Permite insertar todo tipo de contenido desde diversas fuentes: Flickr, OneDrive, Bing, Pickit o YouTube. Además, el estudiantado y el cuerpo docente dispone de imágenes libres de derechos de autor con licencias Creative Commons.
- » Posee formato responsivo, es decir, se ajusta a los diversos sistemas operativos (Android - iOS), y a diversos dispositivos móviles y dispositivos fijos.

MICROSOFT FORMS

Aplicación que permite la creación de formularios, encuestas y cuestionarios. Pueden ser usados para la recolección y análisis de información y, además, como formatos de evaluación. Útil para incorporar tickets de salida con el fin de recoger nueva información sobre el conocimiento adquirido por los y las estudiantes, dudas sobre los contenidos trabajados en clase, entre otras, visibilizando el avance del estudiantado.

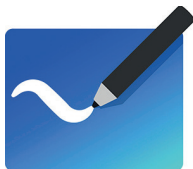


www.microsoft365.com/apps

CARACTERÍSTICAS:

- » Permite generar formularios de forma simple.
- » Otorga la posibilidad de crear cuestionarios y encuestas para la recolección de datos.
- » Genera los resultados de las encuestas en gráficos y en formato Excel exportable.
- » Permite la creación de evaluaciones con escalas de calificación y medición de resultados.
- » Permite compartir archivos de forma rápida, utilizando un enlace o insertándolos de manera animada en correos o páginas web.
- » Hace posible la personalización de fondos mediante una imagen desde Bing, OneDrive o cargándola directamente desde el computador.
- » Funciona en la nube, es decir, en línea, por lo que es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

29



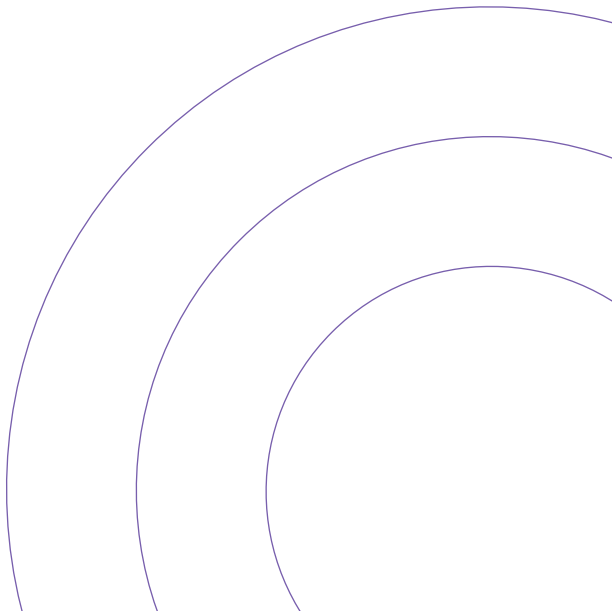
www.microsoft365.com/apps

WHITEBOARD

Aplicación de pizarra digital para la colaboración creativa de ideas y contenidos. Es un lienzo digital a través del cual podemos obtener las posibilidades de una pizarra para escribir, trazar, dibujar y realizar cualquier contenido a mano usando formas libres de distintos colores, formatos y formas. Es una opción muy útil de utilizar para aquellas actividades curriculares que tengan contenidos numéricos –estadística, fórmulas matemáticas, entre otras–, ya que otorga la posibilidad de destacar información y/o escribir en la pizarra digital.

CARACTERÍSTICAS:

- » Permite la utilización de puntero como mouse, dedo (en dispositivos táctiles) o lápiz óptico para crear líneas, formas, elementos visuales, colorear, rellenar y muchas más funciones.
- » Otorga la posibilidad de cambiar formatos a gran cantidad de colores y fuentes.
- » Posibilita la inserción de formas y figuras, además de incluir elementos de medición como reglas.
- » Posee una función de tinta inteligente, la cual reconoce los dibujos y los convierte en formas para la creación de tablas, esquemas y diagramas con una mejor presentación.
- » Otorga la posibilidad de que múltiples usuarias y usuarios puedan colaborar simultáneamente en la misma pizarra digital.
- » Permite tener una pizarra con múltiples funciones en actividades en línea o híbridas. Funciona con videoconferencias vía Teams.
- » Funciona en línea, utilizando la nube, por lo que no requiere instalación de softwares específicos.



4



Elementos de Software y/o Plataformas



<https://auth.flipgrid.com/>

ESPAÑOL

34

1. Creación y edición de videos

FLIP (FLIPGRID)

Aplicación online gratuita a la cual se puede tener acceso con cuenta Microsoft (correo institucional) y que permite crear debates en video que buscan dar voz y visibilidad a todo el estudiantado. De esta manera los y las estudiantes pueden expresarse fácilmente en un entorno amigable, subiendo videos de hasta 5 minutos que pueden ser compartidos con sus pares o audiencias más amplias. Es una aplicación “social learning”, es decir, basada en la teoría del aprendizaje social. Este tipo de herramienta facilita la entrega de información y contenido para la comunidad estudiantil, como, por ejemplo, retroalimentación de un trabajo, aclaración de dudas sobre un contenido específico, entrega por parte del estudiantado de conocimientos adquiridos en una clase o de nuevos conocimientos trabajados de forma colaborativa, entre otros.

CARACTERÍSTICAS:

- » Permite crear tópicos o temas, a los cuales las y los estudiantes responderán con videos.
- » Da la posibilidad de generar discusiones grupales.
- » Se pueden configurar distintos fondos y marcos. Además, se pueden incluir stickers, gifs, etiquetas y otros elementos visuales para alimentar el video.
- » Da la opción de crear ambientes virtuales de discusión, sin estar en la sala de clase.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

OPENSHOT

Potente editor de video de código abierto multiplataforma y disponible en Linux, Mac, Chrome os y Windows. Posee una interfaz fácil de usar y un conjunto de funciones muy completas que permiten crear videos, películas y animaciones. Además, al ser de código abierto, no tiene marca de agua y es de uso totalmente libre con descarga gratuita.



<https://www.openshot.org/es/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Funciona en cualquier dispositivo Windows, Linux, Chrome Os y Mac.
- » Otorga soporte para muchos formatos de video, audio e imágenes.
- » Da la opción de redimensionar, escalar, recortar, unir, rotar y cortar clips de video. Además, se puede componer, superponer imágenes y marcas de agua.
- » Posee plantillas para la creación de títulos y subtítulos.
- » Tiene la opción de mezclar y editar el audio.
- » Se puede editar con efectos de video digital: incluyendo brillo, gamma, tono, chroma key (azul/verde) entre otros.
- » Para su funcionamiento, solo necesita de la instalación del programa en un pc.

35



<https://www.canva.com/>

ESPAÑOL

CANVA

Herramienta de diseño en línea, que permite elaborar y editar recursos, ya sean audiovisuales, gráficos interactivos, así como, también, crear contenidos para las redes sociales. Es una herramienta que pueden usar tanto el cuerpo docente como los y las estudiantes, para facilitar la construcción de diversos recursos y/o formalizar entregas de proyectos pedagógicos, tales como: construir un portafolio de evidencias, gamificar contenidos, construir material con imágenes y audios, entre otros.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Se pueden editar imágenes, crear invitaciones, tarjetas, presentaciones, afiches, gráficos, infografías y publicaciones para redes sociales.
- » Otorga la posibilidad de dimensionar tamaños adecuados para cualquier tipo de publicación.
- » Otorga la posibilidad de crear imágenes, o bien utilizar plantillas prediseñadas para la edición de estas.
- » Posee una múltiple cantidad de imágenes base y fuentes.
- » Posee el sistema *drag and drop*, que permite arrastrar elementos en pantalla con el cursor o dedo.
- » Otorga la posibilidad de crear una biblioteca en línea de diseños.

- » El contenido desarrollado en la aplicación puede ser integrado en plataformas de enseñanza aprendizaje, tales como: Moodle, Brightspace, Teams, entre otros, a través de los códigos embed.
- » Para su funcionamiento, solo necesita de la instalación del programa en PC, o bien un móvil. También puede usarse, en línea a través de su página web.

EDPUZZLE

Plataforma educativa que permite crear y compartir lecciones interactivas utilizando videos existentes o creados de manera original. A estos videos, se pueden agregar preguntas, comentarios y otras actividades, para fomentar la interacción con el contenido y que el proceso de aprendizaje sea más dinámico. También, puede ser útil para que las y los estudiantes graben sus propias intervenciones –ya sean clases, entrevistas, entre otras– y así obtener retroalimentación tanto de sus pares como de sus docentes.



<https://edpuzzle.com/>

ESPAÑOL

37

CARACTERÍSTICAS:

- » Permite almacenar hasta 20 lecciones en su versión gratuita.
- » Facilita la implementación de un aula invertida, motivando al estudiantado a revisar previamente el material de la clase o bien, construir retroalimentaciones del material entregado previo a la clase con la o el docente.
- » Otorga la posibilidad de seleccionar videos desde diversas plataformas, editarlos y escoger el fragmento necesario.
- » Las ediciones de video pueden asignarse a distintos grupos de estudiantes y guardarse.

 ÍNDICE



<https://genial.ly/es/>

ESPAÑOL

- » Otorga la posibilidad de intercalar preguntas para comprobar el nivel de comprensión, el tipo de consenso o críticas e información del segmento.
- » Posibilidad de agregar clips de voz o audio, preguntas de respuesta única, selección múltiple o algún comentario explicativo, con la inclusión eventual de enlaces a sitios externos (un blog externo u otra página web pertinente o de interés).
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web o también por medio de la instalación de la aplicación en dispositivos móviles Android o iOS.

GENIALLY

Plataforma que permite crear presentaciones, infografías, gamificaciones, imágenes animadas, videos y otros contenidos interactivos. Es una herramienta útil para invitar a los y las estudiantes a crear diversos proyectos interactivos.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Otorga la posibilidad de editar en línea, para crear contenidos basados en más de 3.000 plantillas y recursos accesibles (íconos, tipografías, ilustraciones y fondos).
- » Promueve la interacción de las y los estudiantes con los contenidos que está aprendiendo, debido a que favorece la captación y retención de la experiencia y su motivación a la hora de participar.
- » La organización de las plantillas es por categorías.

- » Permite organizar y representar información compleja de la forma que más le acomode a cada estudiante, en relación con sus gustos, motivaciones e intereses.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

APOWERSOFT

Plataforma en línea que permite grabar la pantalla del computador, cámara web y audio del sistema o micrófono. Es especialmente útil para la creación de tutoriales o manuales de instrucciones paso a paso. Adicionalmente, cuenta con un editor de videos totalmente en línea con múltiples funciones que no requiere instalación de software ni aplicaciones.



<https://www.apowersoft.es/grabador-de-pantalla-gratis>

39

CARACTERÍSTICAS:

- » Permite la grabación de pantalla con múltiples opciones: pantalla completa, un área específica o una ventana activa.
- » Opción de seguimiento al movimiento del cursor del mouse.
- » Captura la pantalla en resoluciones personalizadas.
- » Permite la grabación usando cámara web.
- » Incorpora efectos de filtro en la imagen.
- » Permite grabar el audio del computador o sistema, así como cualquier micrófono que se incorpore.
- » Permite la edición del video grabado con recorte, mejoras de audio, filtros de video, efectos, subtulado, entre otras funciones.

ESPAÑOL



<https://obsproject.com/es>

ESPAÑOL

40

- » Su funcionamiento es en línea a través de página web o de la aplicación disponible para Windows o Mac Os.

OBS STUDIO

Aplicación gratuita y de código abierto para la grabación de pantalla en tiempo real. También permite capturar video y audio de diversas fuentes y transmitirlo en vivo o grabarlo inmediatamente.

CARACTERÍSTICAS:

- » Programa gratuito y de código abierto sin limitaciones para su uso.
- » Funcionalidad multiplataforma ya que está disponible para Windows, Mac os y Linux.
- » Permite la transmisión en tiempo real de audio y video (streaming).
- » Otorga la posibilidad de grabar en alta resolución capturas y videos de la pantalla del computador y todo lo que sucede en la misma.
- » Permite crear escenas predeterminadas ilimitadas.
- » Incluye filtros para fuentes de video como máscaras de color, correcciones de color, ajustes de chromas y más.
- » Cuenta con un mezclador de audio intuitivo con filtros predeterminados.
- » Ideal para grabaciones de tutoriales guiados de instrucciones en pantalla.

Plataforma de creación de contenido en línea que permite a los equipos editar videos y generar contenido de manera eficiente. Simplifica el proceso de creación de video desde el primer borrador hasta el producto final, automatizando el proceso con herramientas de inteligencia artificial y plantillas. Además, facilita la colaboración en tiempo real mediante formación de equipos de trabajo, permitiendo que los cambios sean visibles para todas y todos los participantes del equipo de manera simultánea e instantánea.



<https://www.kapwing.com/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Funciona a través del explorador web sin necesidad de instalar aplicaciones o programas.
- » Genera automáticamente los subtítulos usando inteligencia artificial.
- » Posee un sinfín de animaciones y efectos.
- » Permite exportar e importar videos en múltiples formatos adaptables a las necesidades del creador o creadora.
- » Otorga la posibilidad de formar equipos de trabajo y realizar proyectos de colaboración.
- » Permite mantener la consistencia visual con plantillas personalizadas asociadas a la marca digital.

41



<https://ai.invideo.io/>

ESPAÑOL

INVIDEO AI

Plataforma en línea de creación de videos que funciona en la web y simplifica el proceso de transformar ideas en contenido visual atractivo. Utiliza tecnología avanzada de inteligencia artificial que permite a las usuarias y usuarios generar guiones, crear escenas, añadir narraciones y personalizar videos mediante comandos de texto. A través de una descripción que se entrega al inicio del proceso, generará automáticamente videos que se adapten a esas descripciones.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Permite transformar textos en guiones y posteriormente en videos visualmente atractivos.
- » Ajusta los videos con comandos de texto para adaptarlos a las necesidades específicas.
- » Posee una amplia biblioteca de medios disponibles con más de 16 millones de archivos multimedia para la creación.
- » Incorpora narraciones de los elementos que se van visualizando.
- » Posee la función de clonación de voz para creaciones más personalizadas.

2. Mapas conceptuales y mentales

MINDMEISTER

Herramienta para la elaboración de mapas mentales en línea. Permite capturar, desarrollar y compartir ideas de forma gráfica. Este tipo de herramienta es ideal para visibilizar las ideas y soluciones de las y los estudiantes frente a una problemática, promoviendo el pensamiento crítico.



<https://www.mindmeister.com/es>

ESPAÑOL

43

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio ‘freemium’, es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Se pueden crear hasta tres mapas conceptuales en versión gratuita. Al trabajar en línea o en la nube, permite almacenar los trabajos y acceder a ellos desde cualquier lugar y momento.
- » Permite trabajar en colaboración con otras personas para la construcción de los mapas.
- » Sistema *drag and drop*, que permite arrastrar elementos en pantalla con el cursor.
- » Otorga la posibilidad de exportación a diferentes formatos, ya sea como archivo de imagen, PDF o página web.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

 ÍNDICE



<https://www.lucidchart.com/>

ESPAÑOL

LUCIDCHART

Herramienta web para crear diagramas de flujo, organigramas, mapas mentales, diagramas UML y más, de forma fácil y colaborativa.

CARACTERÍSTICAS:

- » Posee una amplia variedad de diagramas: de flujo, organigramas, mapas mentales, diagramas UML, diagramas de Venn, wireframes, y mucho más.
- » Otorga acceso a plantillas personalizables entre una amplia biblioteca de plantillas profesionales. También se pueden elaborar plantillas desde cero.
- » Da la opción de arrastrar y soltar para la elaboración de diagramas, lo que facilita su creación.
- » Permite la colaboración en tiempo real a través del trabajo con equipos.
- » Posee la función de dejar comentarios y anotaciones a fines de poder retroalimentar o evaluar.
- » Los diagramas se pueden exportar en diversos formatos, como PNG, JPEG, PDF y SVG, así como otorga la posibilidad de generar enlaces y compartirlos en redes sociales.
- » Su funcionamiento es en línea a través de página web o en móviles y tablets descargando app para Android e iOS.

DRAW.IO

Plataforma de diagramación basada en la nube y de código abierto que permite crear y editar diagramas de manera gratuita. Ofrece una amplia selección de formas y elementos visuales, y facilita la integración con múltiples plataformas y programas.



<http://draw.io>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » De uso abierto y gratuito que no requiere creación de cuenta.
- » Otorga la opción de arrastrar y soltar para la elaboración de diagramas, lo que facilita su creación.
- » Su funcionamiento multiplataforma permite su uso en navegadores web sin necesidad de instalar software. También hay aplicaciones disponibles para escritorio (Windows, Mac, Linux) y dispositivos móviles (ios, Android).
- » Posee amplia variedad de diagramas: de flujo, organigramas, mapas mentales, diagramas UML, diagramas de red, diagramas ER y mucho más.
- » Otorga la posibilidad de crear diagramas interactivos con enlaces, ventanas emergentes y áreas sensibles.
- » Posee una versión offline disponible para la descarga que permite el trabajo sin conexión a internet.
- » Cuenta con una extensa biblioteca de formas para los distintos tipos de diagramas.
- » Convierte los textos en diagramas.

45

 ÍNDICE



<https://bubbl.us/>

ESPAÑOL

46

BUBBL.US

Plataforma en línea para crear mapas mentales y conceptuales. Permite visualizar conexiones entre ideas mediante nodos coloridos, facilitando la organización y comprensión de información.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse con un máximo de tres mapas mentales. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Conecta nodos con palabras clave o pequeños textos, formando un mapa visual sin ramas de color, dejando el color declarativo a los nodos.
- » Permite la inserción de múltiples contenidos a los mapas: textos, enlaces e imágenes que pueden enriquecer los mismos.
- » Posee una interfaz muy sencilla e intuitiva además de visualmente limpia, ideal para concentrarse en la asignación o creación del mapa.
- » Tiene un enfoque lúdico por lo que la experiencia de uso es casi como un juego, lo que lo hace atractivo y fácil de usar.
- » Su funcionamiento es en línea a través de página web.

3. Elaboración de rúbricas, pruebas, cuestionarios y encuestas

RUBISTAR

Plataforma que permite crear, guardar y editar rúbricas en línea y acceder a ellas desde cualquier lugar. Esta herramienta cuenta con diversos tipos de plantilla para construir instrumentos de evaluación para diversos niveles y temáticas de aplicación. Asimismo, cuenta con opciones para llevar registro de las actividades realizadas en una clase ya sea presencial, a distancia o híbrida.



<http://rubistar.4teachers.org/>

ESPAÑOL

47

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de uso gratuito solo con registrarse.
- » Ofrece plantillas de matrices para evaluar distintas materias o disciplinas.
- » Otorga la posibilidad de editar las plantillas para adaptarlas a las características y necesidades de cada actividad curricular.
- » Da la opción de guardar, descargar, imprimir o publicar la rúbrica en línea.
- » Las rúbricas son versátiles, pues están ajustadas a las exigencias del proceso de evaluación por desempeños o aprendizajes integradores.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web.

 ÍNDICE



<https://kahoot.com/>

ESPAÑOL

KAHOOT

Plataforma en línea que permite crear cuestionarios interactivos y juegos divertidos para aprender de forma dinámica. Puede ser usada para repasar conocimientos, evaluar aprendizajes, crear dinámicas de inicio o cierre y fomentar la participación del estudiantado.

CARACTERÍSTICAS:

- » Facilita el aprendizaje a través del juego.
- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Los y las participantes se unen solo mediante el ingreso a la web, desde cualquier dispositivo con conexión a internet.
- » Permite crear 'Quiz' para preguntas de selección múltiple, discusiones para crear debates o preguntas abiertas y encuestas.
- » Otorga acceso a repositorio de cuestionarios creados y publicados por usuarios y usuarias.
- » Permite exportar los resultados a Excel, para que los y las docentes puedan disponer de los mismos para el proceso de evaluación.
- » Su funcionamiento es en línea a través de página web o de la app.

MENTIMETER

Plataforma que permite a docentes y estudiantes realizar presentaciones interactivas donde la audiencia participa en tiempo real (de forma sincrónica) y colaborativamente.



CARACTERÍSTICAS:

<https://www.mentimeter.com/es-es>

ESPAÑOL

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Otorga la posibilidad de realizar encuestas visuales en vivo, así como también pruebas dinámicas.
- » Permite que la audiencia genere preguntas y respuestas informativas.
- » Contiene una amplia biblioteca de elementos para presentaciones interactivas.
- » Permite crear eventos en donde la audiencia participa en las presentaciones interactivas.
- » Su funcionamiento es en línea a través de página web o de la aplicación, por lo que es necesario contar con conexión a internet.

49



<https://www.socrative.com/>

INGLÉS

SOCRATIVE

Aplicación que permite a las y los docentes motivar al estudiantado en su participación y realizar un seguimiento de su evolución mediante pruebas de tipo test, evaluaciones u otras actividades. Es una excelente herramienta para realizar tickets de salida y verificación de conocimientos adquiridos en una clase o bien identificar aquellos temas con mayor presencia de dudas.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Funcionamiento a través de 'Room' (salas) para cada clase, pudiendo incluir hasta 50 estudiantes en cada una.
- » Otorga la posibilidad de visualizar las respuestas de las y los estudiantes en vivo y, al terminar la prueba, poder revisarlas en un informe que se almacena en la propia aplicación.
- » La retroalimentación puede ser instantánea, por ende, el estudiantado puede obtenerla de manera inmediata.
- » Otorga la opción de dar opiniones y realizar debates grupales.
- » Su funcionamiento es en línea a través de página web o de la app.

SURVEYMONKEY

Plataforma online que permite crear encuestas y formularios de forma fácil y rápida. Es útil para recoger opiniones y retroalimentación de estudiantes. Ofrece diversas herramientas para diseñar encuestas desde las más simples hasta las más complejas, con preguntas de selección única y múltiple, permitiendo, además, analizar las respuestas y obtener percepciones valiosas para tomar decisiones, realizar evaluaciones o ponderar resultados.



<https://es.surveymonkey.com>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Posee más de 250 plantillas de encuestas que se pueden personalizar fácilmente.
- » Permite realizar análisis de resultados de las encuestas mediante informes sencillos y gráficos.
- » Otorga la posibilidad de personalización de los paneles de control a fin de poder compartir y exportar datos para su análisis en otros programas.
- » Su funcionamiento es en línea a través de página web.

51



<https://nearpod.com/>

INGLÉS

4. Repositorios de plantillas, presentaciones, imágenes, video y música

NEARPOD

Plataforma que se emplea para la realización de presentaciones guiadas, en donde se pueden incorporar contenidos en distintos formatos: audio, texto, video, imágenes, entre otros. Además, le otorga la posibilidad a la o el docente de obtener información en tiempo real sobre la comprensión de los y las estudiantes, quienes pueden conectarse en línea mediante un código e ir participando activamente de la presentación.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Puede crear una clase en la misma herramienta, o bien, cargar su clase desde un PowerPoint, PDF, entre otros.
- » Otorga la posibilidad de personalizar las clases con evaluaciones formativas y experiencias interactivas tales como cuestionarios, encuestas, juego de memoria, entre otras.
- » Las y los estudiantes ingresan a la clase a través de un código, lo cual hace que sea una herramienta fácil de utilizar. En el servicio gratuito, pueden ingresar hasta 40 estudiantes.

- » Se pueden obtener informes de análisis de la clase, es decir, al finalizar la presentación, Nearpod realiza un resumen de las interacciones del estudiantado con el recurso, que permite a el o la docente tomar decisiones pedagógicas.
- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web o a través de su aplicación. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

SLIDESGO

Plataforma para elegir y descargar plantillas gratuitas para realizar presentaciones de PowerPoint, infografías, iconografías animadas, revistas digitales, contenido para redes sociales; entre otros. Se puede seleccionar cada plantilla según la temática requerida: educación, medicina, marketing, negocios o bien, personalizar el concepto gráfico del recurso que se vaya a diseñar. Este tipo de herramienta fomenta el trabajo creativo para la construcción de nuevos recursos digitales, promoviendo la investigación de las opciones que ofrece la herramienta en sí y, al mismo tiempo, aprender su correcto uso.



<https://slidesgo.com/es/>

ESPAÑOL

53

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Otorga la posibilidad de editar la plantilla a fin de adaptarla a las necesidades de cada usuario o usuaria.
- » Cada modelo incluye una colección de gráficos, mapas e íconos a fin de personalizar según sea la necesidad.

 ÍNDICE

- » Permite crear presentaciones en PowerPoint o Slides Google sin necesidad de grandes conocimientos técnicos.
- » Los ‘themes’ (temas) están separados por categorías, según sea la necesidad de la usuaria o usuario.
- » Posee acceso a cientos de fuentes o tipos de escritura.
- » Permite modificar las presentaciones desde smartphones, tablet o PC.
- » Permite desarrollar trabajos en equipo, pues varias personas pueden colaborar y compartir en la presentación al mismo tiempo.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web.

FLATICON



<https://www.flaticon.es/>

ESPAÑOL

Plataforma gratuita de íconos editables. Este tipo de herramienta es útil para promover el uso de recursos gráficos libres de derecho de autor.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio ‘freemium’, es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Tiene disponibilidad de miles de íconos, logos o stickers para utilizar de forma sencilla a través del buscador y usando los correspondientes filtros.
- » Permite la descarga de los íconos en diferentes formatos y en diferentes dimensiones.
- » Se pueden editar íconos dentro de la plataforma, ya sea el tamaño, la posición o los colores,

para crear así aquel que mejor se adapte a cada proyecto.

- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

PIXABAY

Plataforma web internacional para el intercambio –en formato de alta calidad– de fotos, imágenes, ilustraciones, gráficos vectoriales y material filmico. Este tipo de herramienta es útil para apoyar los textos de informes, presentaciones, páginas web, videos blog, vblog, entre otros.



<https://pixabay.com/es/>

55

CARACTERÍSTICAS:

- » Servicio gratuito.
- » No es necesario registro para la mayoría de las opciones.
- » Otorga acceso a un espacio cooperativo en donde se pueden compartir imágenes de autoría propia y descargar imágenes de otros usuarios y usuarias de forma gratuita.
- » Existen filtros de búsqueda según tipo de imagen, orientación, tamaño, color y categorías.
- » Otorga la posibilidad de dar "me gusta" y realizar comentarios en las imágenes.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

ESPAÑOL



<https://www.freepik.es/>

ESPAÑOL

56

FREEPIK

Banco de imágenes que ofrece más de 10 millones de recursos gráficos de alta calidad entre ilustraciones, vectores, íconos y fotografías. Este tipo de herramienta permite promover el uso de recursos libres de derecho de autor.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Otorga la posibilidad de editar recursos por encontrarse en formato Photoshop o Adobe Illustrator.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

FREEIMAGES



<https://www.freeimages.com/es>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Las imágenes están categorizadas por tema.

- » La licencia del sitio permite el uso de las fotos para sitio web, presentaciones, fondos de pantalla, material impreso (como folletos y tarjetas de presentación) y otros, pero no para uso comercial o logos empresariales.
- » La información de cada fotografía (como tamaño, cantidad de descargas, etc.) está en la página de descarga, así como un enlace al sitio del autor o autora.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

COVERR

Plataforma web destinada para descargar y usar de forma gratuita y sin mención de derechos de autor, archivos y videos de alta calidad y de diversas categorías. Este tipo de videos, categorizados por temática, pueden incluirse en cualquier tipo de actividad curricular según sea el propósito formativo, pues son versátiles en su uso.



<https://coverr.co/es>

ESPAÑOL

57

CARACTERÍSTICAS:

- » Todo el stock de videos es gratuito y de libre disposición.
- » Los videos están categorizados por temática.
- » Los videos pueden ser usados tanto en proyectos personales como comerciales.
- » Otorga la posibilidad de hacer comentarios y tener interacciones con diferentes usuarias y usuarios.
- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

 ÍNDICE



World sounds - Sons del món - Sonidos del mundo

<https://www.sshhtt.com/>

ESPAÑOL

SSHHTT

Plataforma web desde donde es posible descargar y grabar sonidos y audios, así como voces para videos, presentaciones u otros proyectos, en forma gratuita. Herramienta útil para la construcción de recursos audiovisuales.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga la posibilidad de crear y compartir registros de audio y voz.
- » Permite realizar trabajo de manera colaborativa.
- » Organiza los sonidos por categorías y temáticas.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://incompetech.com/music/>

INGLÉS

INCOMPETECH

Banco de música libre, bajo licencia Creative Commons (Bienes Comunes Creativos), con una gran colección de piezas musicales para descargar en formato mp3. Este tipo de herramienta facilita la búsqueda de pistas para videos y audios, que sean parte de una actividad de aprendizaje.

CARACTERÍSTICAS:

- » De licencia y uso gratuito, siempre y cuando se le atribuya la autoría.
- » Contiene más de 2.000 piezas musicales libres de regalías.

- » Biblioteca organizada por categorías y temáticas.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

SOUNDCLOUD

Servicio de retransmisión de música vía streaming que, a diferencia de Spotify y otras plataformas, tiene la opción de poder subir canciones y álbumes directamente, sin la necesidad de distribuidoras externas. Asimismo, es una plataforma de publicación de podcast: desde la preproducción, edición y postproducción de estos.



<https://soundcloud.com/>

INGLÉS

59

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de uso gratuito, solo con registrarse. Sin embargo, tiene límite para publicaciones, por ejemplo, para los podcasts.
- » Posee un sencillo reproductor en el que se puede ver la forma de onda del archivo de audio, lo cual, facilita el proceso de edición.
- » Las usuarias y los usuarios pueden dejar sus comentarios, compartir el archivo y, en algunos casos, descargarlo.
- » Provee recursos de utilidad a la hora de insertar canciones o audios en presentaciones, plantillas o webs.
- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web o a través de su aplicación. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://www.audacityteam.org/>

INGLÉS

AUDACITY

Software gratuito y de código abierto para la edición y grabación de audio. Está disponible en todos los sistemas operativos, es decir, es multiplataforma. Permite grabar audio desde diferentes fuentes, editarlos, aplicar efectos y exportar archivos en diversos formatos. Herramienta ideal para formatos como podcast, vodcast, creación de videos educativos, cápsulas y cualquier otra que requiera grabación o edición de archivos de audio.

CARACTERÍSTICAS:

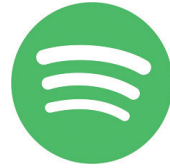
- » Es de uso gratuito sin restricciones de descarga.
- » Otorga la posibilidad de grabar audio en tiempo real.
- » Convierte el audio en distintos formatos.
- » Otorga la posibilidad de agregar efectos al sonido.
- » Cumple las funciones de un miniestudio de grabación digital.
- » Su funcionamiento es a través de programa instalable en Windows, Mac OS o Linux.

SPOTIFY FOR PODCASTERS

Plataforma gratuita que permite crear, editar y publicar creaciones en formato podcast.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio ‘freemium’, es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Puede llegar a más de 400 millones de usuarias y usuarios activos en todo el mundo.
- » Otorga la posibilidad de alojar podcast con fines educativos.
- » Tiene la característica de que aquello que se está escuchando, puede compartirse con otros usuarios y usuarias de la plataforma o por redes sociales.
- » Es posible “seguir” a otros usuarios y usuarias, ver lo que escuchan en tiempo real así como sus reproducciones favoritas.
- » Tiene la opción de guardar música o listas favoritas. También, se pueden crear listas de reproducción, como, por ejemplo, tutoriales en serie.
- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web o descargando la aplicación. Por tanto, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://podcasters.spotify.com/>

ESPAÑOL

PLAGIARISMA

<http://plagiarisma.net/es/>

ESPAÑOL

5. Sistemas de detección de plagio

PLAGIARISMA

Plataforma de detección de infracción de copyright y copias para ensayos, trabajos de investigación y otros textos educativos, que indica el nivel de plagio de lo consultado, así como fuentes de este. Herramienta útil para la revisión de trabajos de formato digital, lo que optimiza la detección rápida de plagio, si así fuere el caso.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de uso gratuito.
- » Con solo crear una cuenta gratuita, da la opción de generar informes detallados.
- » Permite crear ejercicios para la comprensión de la importancia de no realizar plagio.
- » Permite pegar textos o subir documentos de hasta 500 caracteres para comprobar si hay copia en estos.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

PLAG

Plataforma de detección de plagio, que ayuda a determinar los niveles de contenido duplicado en trabajos académicos y educativos. Es un programa muy útil para estudiantes y docentes, pues es una herramienta que les ayuda a complementar trabajos de investigación.



<https://www.plag.es/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Servicio gratuito para el ámbito escolar o universitario.
- » Posee la capacidad de revisar páginas web, artículos, libros y publicaciones para ayudar a detectar los posibles plagios.
- » Permite hacer comprobación a través de la carga de documentos completos.
- » El algoritmo de verificación de plagio en tiempo real permite encontrar similitudes con los artículos que se publicaron recientemente en cualquier lugar de Internet.
- » Soporta 129 idiomas.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

63



<https://www.cerebriti.com/>

ESPAÑOL

64

6. Gamificación

CEREBRITI

Portal de juegos educativos, que son generados por las usuarias y los usuarios de este. Pone a prueba los conocimientos con más de 2.600 juegos clasificados en 16 campos, entre los que se cuentan asignaturas del currículum escolar como Lenguaje, Ciencias, Matemáticas o Historia. Su uso es especial en las carreras de Pedagogía en estas áreas.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de acceso gratuito.
- » Organización de juegos y tópicos por categorías.
- » Al ser creados por usuarios y usuarias particulares, incluye contenido para todo nivel de conocimiento o estudios, incluyendo el nivel universitario.
- » Opción de juego aleatorio que mezcla varios juegos en uno.
- » Posibilidad de compartir resultados en redes sociales.
- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

QUIZIZZ

Plataforma que permite crear cuestionarios online en la que los y las estudiantes pueden responder de tres maneras distintas: 'juego en directo', 'tarea con envío a docente' y de 'manera individual'. Recurso muy pertinente para implementar diferentes tipos y formas de evaluación de contenidos educativos.



<https://quizizz.com/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de acceso gratuito.
- » No es necesario registrarse para utilizar los juegos.
- » No es necesaria la instalación de ninguna aplicación (app). Se puede ingresar desde el móvil o la tablet.
- » Otorga la posibilidad de crear 'memes' o 'avatares' personalizados, los cuales pueden aparecer después de cada respuesta correcta o incorrecta de las y los participantes.
- » Da la opción de que el estudiantado revise sus fallas (y las respuestas que eran correctas) tras acabar la prueba, obteniendo un feedback inmediato.
- » Se pueden descargar informes de resultados muy completos, siendo posible enviarlos al estudiantado en formato PDF con todos los detalles de su prueba.
- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web o instalando la app.



<https://es.lyricstraining.com/>

ESPAÑOL

66

7. Idiomas

LYRICS TRAINING

Plataforma en línea que, a través de la reproducción de videos, permite a las usuarias y los usuarios evaluar su nivel de idioma, para así perfeccionar el vocabulario.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de uso gratuito.
- » Ofrece una variedad de idiomas entre los que se puede elegir: inglés, español, portugués, francés, italiano, alemán, holandés, japonés (romaji), turco, polaco, finés y catalán.
- » Enfoque en aprendizaje basado en la música para ampliación del nuevo vocabulario, la escucha del idioma, así como la inclusión de sus distintos acentos.
- » Otorga la posibilidad de elegir la música de preferencia del usuario o usuaria, lo cual favorece la motivación.
- » Favorece la agudización del oído ya que permite reconocer distintos registros, familiarizarse con expresiones, frases hechas y ampliar vocabulario.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

LOCALINGUAL

Mapa multimedia e interactivo en el que existen audios de las lenguas, los dialectos e idiomas geocalizados por países y regiones. Útil para trabajar la cotidianidad del lenguaje, con el objetivo de hacer más fluido el proceso de adquisición de un segundo idioma.

Locaλingual

<https://www.localingual.com/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Servicio gratuito de libre acceso.
- » Tiene una función para escuchar el himno oficial y ver la bandera de todas las naciones del mapa.
- » Los usuarios y las usuarias pueden subir sus grabaciones y formar parte de la comunidad colaborativa de expresiones locales.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

67



<https://padlet.com/>

ESPAÑOL

68

8. Trabajo Cooperativo

PADLET

Plataforma educativa que permite crear murales cooperativos educativos. Herramienta muy útil para visibilizar el trabajo de los y las estudiantes realizados en las clases o en otros espacios de reflexión; también, permite sondear dudas o nuevas ideas para trabajar en diversas instancias.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Otorga la posibilidad de que usuarias y usuarios puedan trabajar al mismo tiempo dentro de un único entorno digital, como si se tratase de un panel con 'post it'.
- » Se pueden elegir distintos tipos de tableros: muro, lienzo, lista, tablero, columna, conversación, mapa y cronología.
- » Existe la posibilidad de editar la fuente del texto, el esquema de colores, las preferencias de publicación; es decir: mostrar o no la autoría del panel, decidir el orden en el que se muestran las nuevas publicaciones y, finalmente, permitir o no comentarios y reacciones de otros usuarios y usuarias.
- » Da la opción de filtrar contenido, lo que evita que participantes agreguen algún elemento sin autorización de las o los docentes.
- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web o instalando la app.

Plataforma para la creación de actividades educativas multimedia, tales como: sopa de letras, crucigramas, relación de términos y mapas interactivos. Este tipo de herramientas es muy útil para estudiantes de formación inicial docente, pues permite dinamizar y diversificar las situaciones de enseñanza aprendizaje.



<https://es.educaplay.com/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Su orientación es hacia el juego como potenciador del proceso de enseñanza aprendizaje.
- » Incluye actividades tales como crucigramas, sopa de letras, adivinanzas, dictados, entre otras.
- » Tiene la posibilidad de insertar imágenes y archivo de audio (para mejorar la accesibilidad de los contenidos).
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://miro.com/es/>

ESPAÑOL

MIRO

Plataforma que otorga la posibilidad de elaborar esquemas, diagramas, lluvia de ideas, entre otras, de forma cooperativa mediante tableros digitales. Herramienta muy útil para que los y las estudiantes den cuenta de sus procesos de pensamiento y consolidación de contenidos, pues pueden compartirlos en distintos formatos y cooperar en la construcción de diversos tableros.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Ofrece múltiples plantillas ya prediseñadas, con diagramas, mapas mentales y flujos de trabajo.
- » Todo lo que está en el lienzo puede ser editado por quienes participen del panel colaborativo.
- » Las intervenciones y los cambios realizados se ven en tiempo real.
- » Se puede integrar su trabajo directamente con TEAMS.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

TRELLO

Herramienta de gestión de proyectos basada en la web que utiliza la metodología Kanban. Permite organizar tareas y proyectos mediante tableros, listas y tarjetas interactivas. Es ideal para coordinar actividades, establecer plazos y seguir el progreso en tiempo real, favoreciendo la colaboración, lo que lo hace útil tanto para metodologías como Aprendizaje Basado en Proyectos o Design Thinking.



<https://trello.com/es>

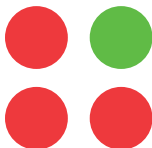
ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio ‘freemium’, es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Posee un sistema de trabajo colaborativo que permite trabajo en equipo al organizar tareas y proyectos en tableros compartidos. Los y las participantes pueden ver y actualizar el estado de las tarjetas de trabajo.
- » Permite la asignación de tareas específicas a cada miembro del equipo. Esto facilita la distribución de responsabilidades y el seguimiento individual. Otorga la posibilidad de recibir notificaciones por correo electrónico, lo que ayuda a mantener a todas y todos informados sobre cambios y actualizaciones en las tareas.
- » Permite la visualización de tableros según el método Kanban lo cual ofrece una vista atractiva, organizando tareas en listas y moverlas entre columnas según su estado (por ejemplo, “pendiente”, “en progreso” o “completada”).
- » Su funcionamiento es en línea a través de página web o a través de la aplicación web en cualquier sistema operativo de dispositivos móviles.

71

 ÍNDICE



<https://www.testeando.es/>

ESPAÑOL

9. Plataformas Educativas de contenido

TESTEANDO TRIVIAL

Plataforma educativa, lúdica y gratuita pensada para el profesorado y estudiantado, conformada por juegos de preguntas y respuestas tipo test o trivia, agrupadas por cursos y asignaturas que responden al currículum del nivel educativo. Esta plataforma puede introducirse en las actividades curriculares asociadas a la formación inicial docente.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Ofrece diversas pruebas al finalizar una unidad temática.
- » Ofrece orientaciones didácticas y recomendaciones de uso pedagógico.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

PROCOMÚN

Plataforma educativa de aprendizaje dirigida tanto a docentes como estudiantes, que permite buscar, consultar y descargar recursos de aprendizaje interactivos en distintos formatos. Esta plataforma puede introducirse en las actividades curriculares asociadas a la formación inicial docente.



<https://procomun.intef.es/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de acceso gratuito.
- » Contiene material didáctico que está clasificado de forma estandarizada, preparado para su descarga y fomenta el uso directo por parte del profesorado y el estudiantado.
- » Incorpora buscador por facetas o criterios, además de un sistema de etiquetado social, votaciones de las usuarias y los usuarios, contextos educativos, recomendaciones de uso y comunidades de aprendizaje.
- » Posibilita el desarrollo de comunidades que permiten trabajar el aprendizaje social y cooperativo.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

coursera

<https://www.coursera.org/>

ESPAÑOL

INGLÉS

PORTUGUÉS

COURSERA

Plataforma de educación virtual desarrollada por académicos de la Universidad de Stanford con el fin de brindar una oferta de educación masiva a través de cursos de nivel universitario.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Existe una gran cantidad de cursos gratuitos que se pueden realizar para la ampliación de conocimientos.
- » Genera la posibilidad de trabajar mediante el aprendizaje cooperativo por medio de proyectos de investigación.
- » Cursos divididos por múltiples categorías y posee una búsqueda precisa.
- » Entrega de certificados válidos por realización de cursos.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

TEDED: LESSONS WORTH SHARING

Biblioteca de videos originales educativos de la organización sin fines de lucro TED (Technology, Entertainment, Design). El objetivo de esta plataforma es crear y divulgar lecciones relacionadas al ámbito educativo. La plataforma permite que los o las docentes y el estudiantado tengan a disposición cualquier TED Talk, TED-Ed Lesson o video educativo y puedan crear preguntas y discusiones sobre el video.



<https://ed.ted.com/>

INGLÉS

CARACTERÍSTICAS:

- » Se puede utilizar de forma gratuita.
- » Las lecciones están divididas por temas (Artes, Literatura y Lenguaje, Negocios y Economía, Salud, Matemáticas, Filosofía y Religión, Estudios Sociales, Psicología, Ciencias y Aspectos Técnicos y Pensamiento y Aprendizaje) y edad.
- » Ofrece una función de crear una lección completa, la cual otorga la posibilidad al cuerpo docente de hacer preguntas y evaluar la comprensión.
- » Ofrece la capacidad de medir la participación dentro de cada lección.
- » Las lecciones pueden crearse en la misma página, y se pueden distribuir públicamente o en privado.
- » Genera la posibilidad de trabajar mediante el aprendizaje colaborativo y con aula invertida.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

75



<https://earth.google.com/>

ESPAÑOL

10. Plataformas sugeridas para el trabajo por disciplina

MAPAS DIGITALES

GOOGLE EARTH

Sistema de representación geográfica virtual. Muestra un globo terráqueo, que permite visualizar imágenes satelitales, imágenes cartográficas como mapas y una base de datos con información geográfica. Este tipo de herramienta puede ser incorporada, por ejemplo, en actividades curriculares relacionadas con los programas de Arqueología, Geografía y Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales –específicamente para trabajar el eje de Geografía.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una herramienta de uso gratuito, sin embargo, también tiene un servicio pagado que otorga la posibilidad de explorar otras funciones.
- » Permite interactuar con la Tierra como si se observara desde el espacio y con un efecto tridimensional.
- » Otorga la posibilidad de realizar búsquedas relacionadas a distintos tipos de relieves (ya sea terrestre o submarino) como lagos, cordilleras, mares, dorsales oceánicas, entre otras y visualiza meridianos y paralelos, permite conocer coordenadas geográficas, medir distancias a través de trayectorias, entre otras.
- » Al utilizar filtros de búsqueda, además, encontrará guías y tutoriales sobre Google Earth y recursos para la incorporación de estos en la actividad curricular, que actuarán como apoyo en la integración de la tecnología Geo.

- » Su funcionamiento es en línea a través de página web o instalando un programa para PC. En móviles y tablets, disponible descargando app para Android e iOS.

MAP MAKER INTERACTIVE

Herramienta de National Geographic que da la posibilidad de crear mapas interactivos e informativos ya sea del mundo, de continentes o de países. El objetivo de esta herramienta es otorgarle al usuario o usuaria la experiencia de generar un recurso con los datos que necesite, de acuerdo con el propósito que tenga. Este tipo de herramienta puede ser incorporada, por ejemplo, en actividades curriculares relacionadas con los programas de Geografía y Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales.



<https://mapmaker.nationalgeographic.org/>

ESPAÑOL

77

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una herramienta de uso gratuito.
- » Se elige un mapa base en donde se puede dibujar diversos elementos –marcadores, líneas, formas, banderas–, etiquetar mapas con información –clima, tiempo, población, economía, entre otras– e incorporar texto.
- » Da la posibilidad de combinar información a través de la incorporación de capas informativas de acuerdo a las categorías anteriores.
- » Al finalizar la personalización del mapa interactivo, se puede guardar mediante la incorporación de un correo electrónico o bien por Teams.
- » Una de sus ventajas es ser una herramienta colaborativa, pues los y las estudiantes pueden trabajar en un mismo mapa.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

 ÍNDICE



<https://historia.nationalgeographic.com.es/>

ESPAÑOL

78

VIDEOS HISTÓRICOS

HISTORIA NATIONAL GEOGRAPHIC

Herramienta digital del canal National Geographic, que explora y estudia el pasado, tanto de civilizaciones como personajes históricos. Además, recopila los últimos hallazgos historiográficos de una forma rigurosa, pero, a la vez, amena. Al ser una plataforma que otorga información sobre distintas épocas como Prehistoria, Antiguo Egipto, Antigua Roma, Grecia Antigua, Edad Media, Edad Moderna, entre otras, puede incorporarse, por ejemplo, en el trabajo de actividades curriculares relacionadas a Antropología, Arqueología, Licenciatura en Teoría e Historia del Arte y Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una herramienta de uso gratuito, sin embargo, también tiene un servicio pagado mediante una suscripción que otorga la posibilidad de explorar otras funciones.
- » Puede explorar la página con solo iniciar sesión, asociada a un correo electrónico.
- » Es de formato responsivo, es decir, se ajusta a los diversos dispositivos, ya sean móviles o fijos.
- » Otorga la posibilidad de tener acceso a distintos recursos como reportajes multimedia, efemérides, podcast, test de historia, personajes y foto del día -que son en alta resolución-.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web o app para móvil. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

BRITISH PATHÉ

Repositorio de archivos online con significado histórico y cultural. La colección incorpora reportajes, documentales, películas e imágenes de eventos históricos desde 1896 hasta 1976, específicamente de Gran Bretaña. Es especial para incorporar su trabajo en líneas disciplinares relacionadas con Licenciatura en Teoría e Historia del Arte, Pedagogía en Artes Visuales y Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales. Son videos de pocos minutos que, al complementarlo con otros contenidos, permiten dar una panorámica general de determinados acontecimientos históricos.



<https://www.britishpathe.com/>

INGLÉS

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una herramienta de uso gratuito, sin embargo, también tiene un servicio pagado mediante una suscripción que otorga la posibilidad de explorar otros recursos.
- » Puede explorar la página con solo iniciar sesión asociada a un correo electrónico.
- » Tiene un sistema de búsqueda simple y otro avanzado, en donde se puede incorporar información específica sobre los contenidos requeridos.
- » En YouTube, se otorga la posibilidad a los usuarios y usuarias de comentar, compartir e insertar los videos históricos.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web o repositorio que tiene mediante YouTube. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

79



<https://www.artehistoria.com/>

ESPAÑOL

ARTEHISTORIA

Sitio web que aborda temáticas de Historia y Arte, tanto a nivel mundial como latinoamericano, en formatos multimedia –tales como videos, mp3, mapas interactivos, entre otros–. De acuerdo con su descripción, se puede incorporar en líneas disciplinares relacionadas con Licenciatura en Teoría e Historia del Arte, Pedagogía en Artes Visuales, Pedagogía en Educación Básica y Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales.

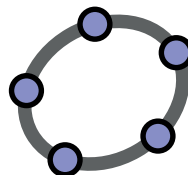
CARACTERÍSTICAS:

- » Es una herramienta de uso gratuito.
- » Tiene un sistema de búsqueda simple y otro avanzado, en donde se puede incorporar información específica sobre los contenidos requeridos.
- » Posee más de 800 videos, algunos de los cuales tratan sobre historia universal, grandes civilizaciones o las guerras mundiales. Por otra parte, aborda la historia del arte, sus personajes y obras maestras.
- » También tiene un canal en YouTube, en donde se otorga la posibilidad de comentar, compartir e insertar los videos históricos.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

APLICACIONES MATEMÁTICAS

GEOGEBRA

Software interactivo geométrico-algebraico, que se utiliza de manera transversal para cursos desde educación básica hasta la educación superior. Además, aporta al desarrollo de nociones de estadísticas y cálculo. Su uso se puede incorporar en líneas disciplinares relacionadas a las áreas de la Matemática y la Física, por ejemplo, en programas de Ingeniería, Pedagogía en Matemática, Contador Público Auditor, entre otras.



<https://www.geogebra.org/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una herramienta de uso gratuito.
- » Ofrece distintas vistas de acuerdo al requerimiento del usuario o usuaria: vista 2D, vista algebraica, vista gráfica 3D. Además de hojas de cálculo, cálculo de derivadas, integrales, ecuaciones, probabilidades y estadística, entre otros.
- » Posee más de un millón de recursos para su uso.
- » Cuenta con la plataforma 'GeoGebra Classroom', donde se puede monitorear el proceso del estudiantado.
- » Tiene una interfaz interactiva, en donde los y las docentes, o bien el estudiantado, pueden diseñar, programar y ejecutar acciones para obtener gráficos, cálculos y simulaciones.
- » Su funcionamiento es a través de programa instalable en Windows, Mac OS o Linux o bien, en línea. Por tanto, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

81

 ÍNDICE

**VIAJE POR LAS VOCES
DE LA DICTADURA (1973-1990)**<https://www.viajeporlasvoces.cl/>

ESPAÑOL

RECURSOS DE INVESTIGACIÓN EN DERECHOS HUMANOS

VIAJE POR LAS VOCES DE LA DICTADURA EN CHILE (1973-1990)

Plataforma web educativa que se desarrolló en alianza con el Museo de la Memoria y de los Derechos Humanos, la Universidad Alberto Hurtado y Universidad Austral, al alero del Proyecto Anillos “*Tecnologías Políticas de la Memoria: usos contemporáneos y apropiaciones de los dispositivos de registro de violaciones a los derechos humanos perpetradas por la dictadura cívico-militar en Chile*”, PIA-ANID (SOC 18005), entre los años 2019 y 2021.

La plataforma ofrece oportunidades formativas basadas en el uso y apropiación de los archivos del museo, a través de un trayecto didáctico que busca potenciar el abordaje desde la memoria, los derechos humanos y la educación ciudadana, así como el desarrollo de habilidades de pensamiento histórico, como la multiperspectiva y el desarrollo de narrativas sobre el pasado reciente. Es una herramienta versátil, la cual puede trabajarse tanto en el espacio de aula escolar desde las bases curriculares vigentes y los planes de Formación Ciudadana, como en actividades curriculares relacionadas con Arte, Lenguaje y Comunicación e Historia y Ciencias Sociales. También se potencia su trabajo en otros espacios formativos como organizaciones sociales, sitios de memoria y cátedras universitarias.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una plataforma gratuita a la cual se accede con previo registro, ya sea nacional o internacional.
- » Para su funcionamiento, el o la docente debe asignar los cursos al trayecto didáctico, de acuerdo con el nivel escolar o al contexto formativo en que se desarrollará.

- » El trayecto didáctico se divide en 4 etapas, las cuales fomentan distintas habilidades mediante el desarrollo de actividades relacionadas con el análisis y reflexión sobre distintas fuentes.
- » Puede acceder a más de 300 documentos de memoria y derechos humanos, en diversidad de soportes –audiovisuales, escritos, sonoros y fotográficos.
- » La o el docente puede tener acceso a la revisión y descarga de las respuestas de sus estudiantes, pues están en línea.
- » Las respuestas se sitúan tanto en la bitácora –que acompaña durante todo el trayecto formativo– como en el lienzo, en donde el o la estudiante puede compartir los recursos de interés o reflexiones propias.
- » Es de formato responsivo, es decir, se ajusta a dispositivos móviles (celular - ipad) como dispositivos fijos.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://smartleges.com/es/>

ESPAÑOL

HERRAMIENTA JUDICIAL

SMARTLEGES MOBILE APP

Aplicación para estudiantes y profesionales del área de formación en Derecho. Su objetivo es entregar información actualizada sobre legislaciones de diferentes países, entre ellos, Chile. Este tipo de herramienta es de gran utilidad para hacer análisis de casos judiciales, comparativas de leyes a nivel internacional y cómo se podrían hacer ajustes a nivel local. Asimismo, se puede hacer seguimiento de actualizaciones de leyes locales e internacionales, ideal para desarrollar en estudiantes de Derecho el pensamiento crítico.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una aplicación gratuita.
- » Es multiplataforma, con tecnología cloud -que se aloja en la nube-, es decir, se puede acceder a la información en cualquier momento y desde cualquier dispositivo, ya sea móvil o de escritorio.
- » Se puede utilizar en ambiente iOS y Android.
- » Facilita agregar notas, subrayar y cambiar el tamaño de la fuente según los casos o leyes que se estén consultando.
- » Cuenta con notificaciones de interés legal en sus cuentas de redes sociales como X (anteriormente Twitter) y Facebook.
- » Su funcionamiento es mediante instalación de app en Android e iOS en móviles y tablets. También funciona en modo Offline a través de la misma aplicación, es decir, sin necesidad de conexión a internet.

11. Plataformas de Inteligencia Artificial Generativa (IA)

CHATGPT

Aplicación de inteligencia artificial generativa que destaca como una de las más utilizadas en los ámbitos educativo y organizacional. Es un modelo de lenguaje computacional, lo que significa que ha sido entrenado en un conjunto de datos masivos de texto y código. Esto le permite generar texto, traducir idiomas, escribir diferentes tipos de contenido creativo y responder preguntas de manera informativa.



<https://chatgpt.com/>

ESPAÑOL

85

CARACTERÍSTICAS:

- » Establece diálogos con el usuario o la usuaria; es decir, mediante preguntas o solicitudes coherentes y específicas, la aplicación puede generar respuestas conversacionales naturales.
- » Tiene capacidad para generar textos coherentes y contextualizados según las indicaciones o 'prompts' entregados.
- » Se adapta a las instrucciones proporcionadas, permitiendo a usuarias y usuarios personalizar las respuestas según sus necesidades.
- » Puede ser utilizado para una amplia gama de tareas, como responder preguntas, redactar textos, generar ideas creativas, traducción automática, entre otros.
- » Cuenta con limitaciones éticas y de sesgo, por lo que es necesario utilizarlo con responsabilidad y discreción al corregir la información entregada por la herramienta, contrastando con fuentes fidedignas y confiables.

 ÍNDICE



<https://copilot.microsoft.com/>

ESPAÑOL

86

- » Su uso es a través de su página web o también, descargando la aplicación para todas las plataformas de dispositivos móviles.

COPILOT

Aplicación de asistente virtual creada por Microsoft. Es un sistema conversacional con modelo de lenguaje, lo que significa que la forma de controlar e interactuar con esta IA es a través de un chat, lo que permite generar texto, traducir idiomas, escribir diferentes tipos de contenido creativo y responder preguntas de manera informativa. Tiene además la particularidad de posibilitar la creación de imágenes a partir de descripciones de texto. Otro aspecto destacado de esta aplicación es su capacidad para integrar y notificar las fuentes de las cuales extrajo la información solicitada.

CARACTERÍSTICAS:

- » Posee una interfaz de chat simple y amigable.
- » Permite realizar preguntas, solicitar sugerencias o pedir ejemplos de las definiciones solicitadas.
- » Ofrece una variedad de estilos de conversación para adaptarse a sus preferencias y necesidades, desde el más creativo hasta el más preciso.
- » Permite personalizar el contenido con su propio tono, vocabulario, formato y fuentes, además de buscar y utilizar información relevante y confiable de diversas fuentes como la web, las noticias, los libros, las enciclopedias, etc.
- » Posibilita de creación de imágenes a partir de descripciones de texto.
- » Facilita la mejora de la calidad y claridad del contenido, corrigiendo errores gramaticales, ortográficos y de puntuación, ofreciendo sinónimos, definiciones y traducciones.

- » A medida que proporciona información o responde a preguntas, sugiere cómo continuar con el desarrollo de las actividades, lo cual es útil durante el uso de la aplicación.
- » Su uso es a través de su página web o también, descargando la aplicación para todas las plataformas de dispositivos móviles.

PERPLEXITY

Motor de búsqueda impulsado por inteligencia artificial que utiliza modelos de lenguaje para proporcionar respuestas precisas a preguntas complejas. Incorpora un modo 'Focus', que permite a usuarias y usuarios centrar su búsqueda en fuentes académicas, como en la web en general. Su particularidad radica en que proporciona las referencias de donde se obtuvo dicha información, aumentando la confiabilidad de los datos obtenidos al poder ser revisados inmediatamente.



<https://www.perplexity.ai/>

ESPAÑOL

87

CARACTERÍSTICAS:

- » No se requiere registro para utilizar la herramienta.
- » Clasifica las fuentes que considera más relevantes y construye un texto con sentido y precisión.
- » Al cambiar el idioma, tiende a optar por fuentes locales, todas ellas verificables.
- » Aunque la comprensión de la pregunta y el contexto sean acertados, y la conexión le permita mantenerse al día con la actualidad, la fiabilidad de las respuestas está sujeta a la cantidad de fuentes de ese dato, su credibilidad y la comparación de datos.
- » Incorpora una sección "Descubrir" que ofrece noticias actualizadas en el ámbito tecnológico o de inteligencia artificial generativa.

 ÍNDICE



<https://gemini.google.com/app>

ESPAÑOL

88

- » Su uso es a través de su página web o también, descargando la aplicación para todas las plataformas de dispositivos móviles.

GEMINI

Modelo de lenguaje de inteligencia artificial generativa, entrenado en un conjunto de datos masivos de textos y códigos. Puede generar texto, traducir idiomas, escribir diferentes tipos de contenido creativo y responder a preguntas de una manera informativa.

CARACTERÍSTICAS:

- » Genera contenido original, producto de la recopilación de diversas fuentes de información.
- » Intenta citar fuentes conocidas de la información solicitada.
- » Posee capacidad de aprendizaje basado en el historial de solicitudes que se le entrega.
- » Tiene capacidad multimodal, por lo que puede recibir sus instrucciones vía texto, imágenes, audio o video.
- » Se adapta a los resultados de búsqueda según los intereses y preferencias de usuarias y usuarios, ofreciendo así una experiencia personalizada.
- » Ofrece resultados de búsqueda más pertinentes que los buscadores tradicionales, al comprender el contexto de las preguntas y emplear sus preferencias para proporcionar respuestas más precisas.
- » Se conecta con las plataformas y aplicaciones del paquete Google del usuario o usuaria.

- » Su uso es a través de su página web o también, descargando la aplicación para todas las plataformas de dispositivos móviles.

ADOBE FIREFLY

Sistema de inteligencia artificial que permite generar imágenes desde cero a partir de descripciones escritas. De esta forma, los usuarios o las usuarias pueden crear imágenes de forma rápida y sencilla con solo escribir la descripción de lo que desean.



<https://www.adobe.com/cl/products/firefly.html>

CARACTERÍSTICAS:

- » Herramienta con servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Personaliza el contenido generado según necesidades particulares al poseer la capacidad de seleccionar colores, estilos y elementos de diseño para dar forma a un contenido que refleje una visión única.
- » Fomenta la colaboración permitiendo compartir proyectos y recibir comentarios, contribuyendo así a la mejora continua del resultado final.
- » Se integra con todas las aplicaciones de la suite Adobe.
- » Posee una amplia variedad de contenido: imágenes, vectores, pinceles, texturas y más, a partir de descripciones breves o incluso bocetos. Es versátil y útil para diversas necesidades creativas.
- » Su uso es a través de su página web por lo que, es totalmente funcional solo con acceso a internet a través de cualquier navegador.

ESPAÑOL

89



<https://consensus.app/>

ESPAÑOL

CONSENSUS

Plataforma de búsqueda de inteligencia artificial diseñada para investigadores, investigadoras, docentes y estudiantado. Utiliza algoritmos avanzados para analizar y sintetizar información de múltiples fuentes académicas, proporcionando respuestas rápidas y precisas a consultas de investigación. Es una herramienta valiosa para acceder a datos relevantes y actualizados, optimizando el tiempo y esfuerzo en el proceso de investigación. Lo valioso de esta herramienta radica en que muestra un porcentaje de consenso sobre las definiciones encontradas.

CARACTERÍSTICAS:

- » Herramienta con servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Proporciona una respuesta que resume el consenso o las opiniones predominantes sobre ese tema en función de los datos disponibles en su base de datos.
- » Utiliza inteligencia artificial para analizar artículos revisados por pares y extraer los puntos más importantes.
- » Responde preguntas de investigación y permite formular preguntas específicas a fin de obtener respuestas basadas en evidencia sustentada en artículos o documentos científicos.
- » Identifica los aspectos más mencionados en los estudios y opiniones expertas por lo que permite obtener visiones generales de los problemas consultados.
- » Posee la capacidad de proporcionar fuentes citadas sobre un tema específico, ya que, no solo brinda un resumen del consenso, sino que también muestra las publicaciones científicas y los estudios en los que se basa esa respuesta.

- » Su uso es a través de su página web por lo que, es totalmente funcional solo con acceso a internet a través de cualquier navegador.

LEONARDO.AI

Plataforma de inteligencia artificial que ofrece una amplia gama de herramientas para el análisis de datos y la generación de contenido. Permite principalmente crear imágenes y artes visuales a través de instrucciones de texto. Está dirigida a usuarios y usuarias de todos los niveles, desde el nivel principiante hasta nivel experto, y ofrece una interfaz intuitiva y fácil de usar.



<https://app.leonardo.ai/>

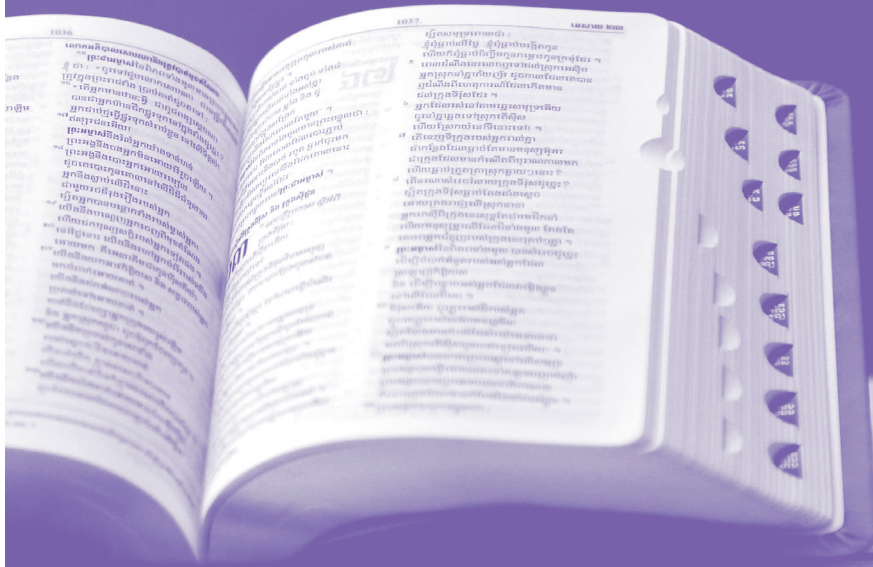
CARACTERÍSTICAS:

- » Herramienta con servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse usando una cantidad de "tokens" al día que se reinician a las 24 horas. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas e ilimitadas.
- » Permite la generación de imágenes detalladas y de alta definición a partir de descripciones textuales.
- » Diseñada para ser intuitiva, incluso para quienes no tienen experiencia previa con herramientas de inteligencia artificial.
- » Genera imágenes en alta definición usando la función "Alquimia".
- » Permite la posterior edición de las imágenes generadas con múltiples opciones como: recortar, editar o cambiar el tamaño de estas.
- » Posee versatilidad creativa, permitiendo generar múltiples estilos solicitados, desde arte conceptual hasta diseño de interiores, por ejemplo.

INGLÉS

91

5



Glosario de términos

1. BRIGHTSPACE

Sistema de Gestión del Aprendizaje (LMS) desarrollado por la empresa D2L que permite crear, administrar y publicar cursos en línea de manera efectiva, ofreciendo una amplia gama de herramientas para la creación de contenido, evaluación, comunicación y colaboración, permitiendo a las y los docentes adaptar sus cursos a las necesidades específicas de sus estudiantes. Es la plataforma LMS oficial de la Universidad Alberto Hurtado para su modalidad online.

2. CHROMA KEY

Técnica de video donde se dejan transparentes todos los píxeles de un color, con el objetivo de agregarle un fondo en específico al editar el video o la fotografía.

3. CÓDIGOS EMBED

Códigos HTML o de programación web, que sirven para incrustar o insertar elementos de una página web a otra. Por ejemplo, los videos de YouTube que se reproducen automáticamente en otras páginas, son códigos embed.

4. CREATIVE COMMONS

Licencia o derecho de utilización de un producto perteneciente a una organización sin fines de lucro, que promueve el acceso e intercambio de cultura. Las licencias Creative Commons no reemplazan a los derechos de autor, sino que se apoyan en estos para permitir elegir los términos y condiciones de la licencia de una obra.

5. DRAG AND DROP

Tipo de técnica que facilita la interacción entre la o el usuario y las herramientas digitales. En español significa ‘arrastrar y soltar’.

6. FREEMIUM

Modelo de negocio en el que la mayor parte de los servicios que ofrecen las herramientas, apps o softwares, son gratuitos (free). Sin embargo, existe un paquete de servicios pago (premium) para acceder a servicios adicionales.

7. FUENTES

Conjunto de caracteres de un determinado tamaño y diseño, que se pueden agrupar en distintos tipos. Hace alusión a las fuentes tipográficas.

8. GIFS

Serie de fotogramas que crean una animación sin sonido y que tiene una duración de 5 a 10 segundos.

9. HARDWARE

Conjunto de elementos físicos, materiales y tangibles que componen un sistema informático. Por ejemplo, teclado, pantalla, placas, discos, entre otros.

10. ÍCONOS

Representación visual de un programa o una aplicación mediante un pequeño símbolo que facilita la identificación de esta por el o la usuario.

11. INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Campo de la Ciencia y la Ingeniería que se dedica a crear máquinas, especialmente programas informáticos, con el objetivo de emular inteligencia humana y realizar tareas que normalmente asociamos con seres inteligentes.

95

12. INTELIGENCIA GENERATIVA

Campo de la inteligencia artificial (IA) que se centra en el desarrollo de algoritmos que pueden crear contenido a partir del entrenamiento de sus bases de datos con el fin de realizar tareas específicas. Los modelos de IA generativa aprenden a identificar patrones en conjuntos de datos masivos y luego utilizan esos patrones para generar nuevos ejemplos que son similares a los datos en los que se entrenaron.

13. LINUX

Sistema operativo (tal como Windows o Mac OS) de código abierto, es decir, que es descargable y editable por cualquier usuario o usuaria.

14. MAC OS

Sistema operativo de los computadores personales de la marca Apple.

15. METODOLOGÍA KANBAN

Sistema de gestión de proyectos que utiliza tableros, listas y tarjetas para organizar tareas y proyectos. Se basa en una filosofía centrada en la mejora continua, donde las tareas se “extraen” de una lista de acciones pendientes en un flujo de trabajo constante.

 **ÍNDICE**

16. MOODLE

Sistema de gestión de aprendizaje (LMS) o plataforma educativa que brinda acceso a diferentes comunidades de aprendizaje en línea. Es gratuito y de código abierto.

17. PLUGINS

Programas complementarios, es decir, insertados dentro del mismo programa, que amplían las funciones de estos. Por ejemplo, para visualizar documentos en PDF, se debe tener instalado primero un plugin para la apertura de archivos PDF.

18. PODCAST

Serie de emisiones de audio, que son transmitidos online, en forma de streaming, de manera similar a la función comunicacional de la radio, pero cuya transmisión se hace vía internet para cualquier dispositivo móvil o computador con acceso a esta.

19. PROMPT

Instrucción o texto inicial que se le proporciona a una herramienta de IA generativa para guiar su respuesta. Funciona como una "entrada de información" que condiciona al modelo de IA a generar una salida coherente y relevante a la tarea o formato deseado. Es importante acotar que, la calidad o validez del prompt es directamente proporcional a la calidad y validez de la respuesta que genere la IA generativa, por tanto, es sumamente relevante elaborar prompts que entreguen la información necesaria para generar la respuesta que se desea.

20. SOFTWARE

Conjunto de elementos o programas informáticos intangibles que constituyen un sistema informático. Por ejemplo, aplicaciones, sistemas operativos, navegadores web, entre otros.

21. STREAMING

Contenidos audiovisuales, ya sea en vivo o grabados, que se pueden visualizar en distintos aparatos con conexión a internet; por ejemplo, son contenidos de streaming: podcast, películas, programas de TV, música, entre otros.

22. TABLEROS DIGITALES

Superficie virtual de trabajo -similares a los diarios murales- que permite una experiencia de tratamiento de contenidos de manera interactiva.

23. TED

Organización sin fines de lucro que se dedica a la difusión de ideas sobre distintas temáticas. Es un acrónimo, cuyo significado es: Tecnología, Entretenimiento y Diseño.

24. VODCAST

Emisiones multimedia, es decir, que se componen de audio y video. Nace de la abreviación de video-podcast, es decir, es un podcast que, además, incluye video.

