



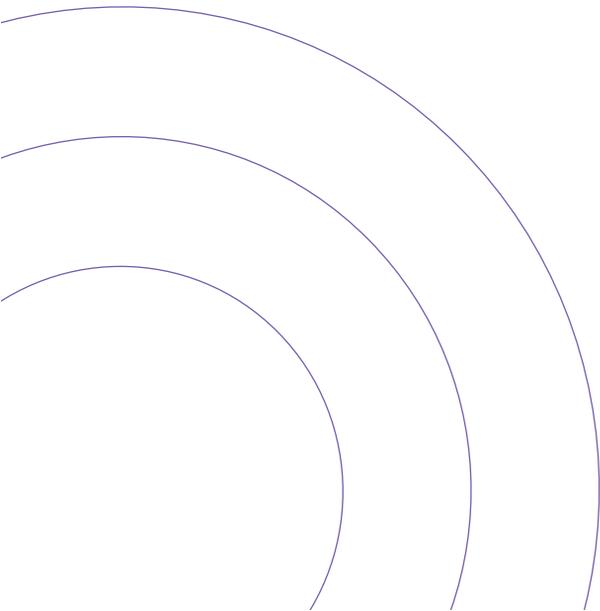
Soportes tecnológicos
para la docencia

AES UAH 21102

uah / Universidad
Alberto Hurtado



MANUAL DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS



INTRODUCCIÓN

—> Este documento tiene por objetivo presentar un abanico de herramientas tecnológicas, que pueden articularse con metodologías activas de enseñanza y aprendizaje, obteniendo como resultado una actividad mediada por tecnología o bien, para efectos del proyecto AES Soportes tecnológicos para la docencia, una actividad curricular innovada o rediseñada.¹

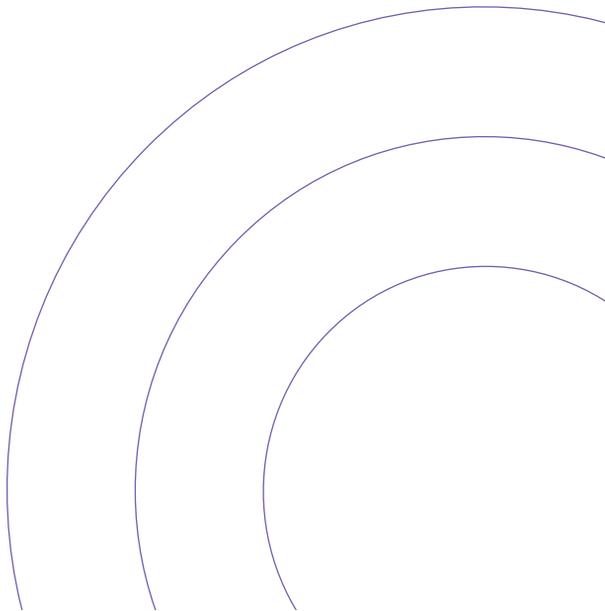
El contexto que nuestro país vivió durante el 2019, a raíz del estallido social y la emergencia sanitaria provocada por la propagación del COVID-19 en el año 2020, llevó al cuerpo docente a atender las distintas necesidades y demandas que surgían de sus prácticas docentes: en particular, se puso atención a la reformulación de sus estrategias de enseñanza y aprendizaje, de acuerdo a las señales que emanaban de las actividades curriculares a su cargo. Específicamente, esta reformulación estuvo centrada en los cambios y adecuaciones que requirieron las actividades de aprendizaje y/o de evaluación contenidas en sus programaciones, destinadas a lograr los distintos resultados de aprendizaje declarados en los programas de los planes de estudio de la Universidad Alberto Hurtado.

Desde esta perspectiva, el rediseño de las actividades curriculares, que se propone, no se circunscribe sólo a la inclusión de herramientas tecnológicas, sino también, al manejo pedagógico de ellas en base al uso de metodologías activas de enseñanza y aprendizaje. De ese modo, las tecnologías se vuelven un medio y no un fin en sí mismas, puesto que el soporte pedagógico que las sostiene es el que le otorgará el valor agregado a la actividad de aprendizaje y/o evaluación en que ellas intervengan, para que los o las estudiantes aprendan más y mejor. Pero, para esto, debemos considerar qué comprenderemos como Herramientas

1. Se entenderá como “actividad curricular innovada o rediseñada”, aquella en que una o más actividades de aprendizaje y/o evaluación incorporan herramientas tecnológicas, con el fin de abordar –en un contexto y tiempo determinado, utilizando estrategias activas– una necesidad de aprendizaje disciplinar, tecnológica o la combinación de ambas, siendo ella (la AC), por tanto, objeto de un rediseño.
(Marco orientador Proyecto AES “Soportes tecnológicos para la docencia”, p. 26)

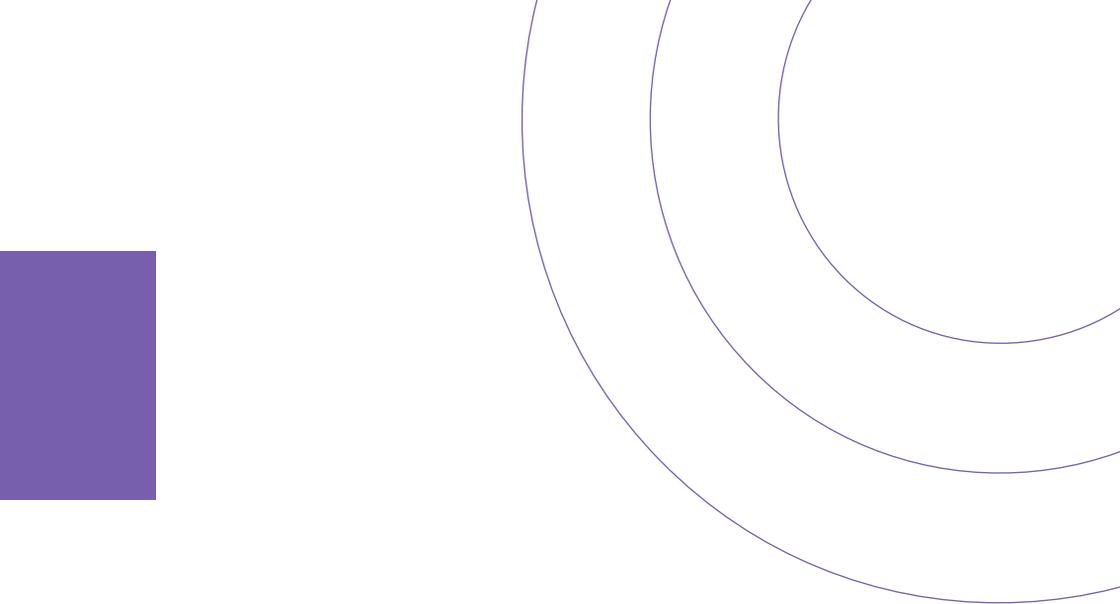
Tecnológicas, las cuales, para efectos de este manual, se entenderán como aquellos dispositivos físicos (hardware) y/o programas (software), que otorgan la posibilidad de realizar diversas tareas tendientes a la mejora de los procesos y los resultados académicos, haciendo más eficiente el uso del tiempo y los recursos para el logro de los propósitos de aprendizaje. De esta manera, se confirma que la Herramienta Tecnológica queda al servicio del uso pedagógico que se le quiera otorgar, para los distintos fines que el o la docente considere pertinente.

De acuerdo con lo anterior, en este Manual se podrán encontrar las herramientas tecnológicas agrupadas de acuerdo con el tópico de uso, además de su link y aspectos relacionados como su definición y características. Es importante relevar que cada herramienta tiene una sugerencia de uso, la cual podrá servir como ejemplo para incorporarla dentro de las actividades de aprendizaje y/o evaluación.



1





**Dispositivos
Tecnológicos
presentes en
las Salas para el
Aprendizaje
Mediado por
Tecnología
(Salas AMT)**



Cámara de pizarra 4k

Esta cámara se encuentra de frente a la pizarra y permite capturar todo lo que se hace en esta, con calidad Ultra HD 4k, lo cual hace posible una clase híbrida, grabaciones de clases, grabaciones de videos con fines educativos y captura de imágenes de toda la pizarra.



Cámara de sala

Esta cámara se encuentra situada en una de las esquinas de la sala y permite una visualización completa de toda la sala de clase. En sesiones híbridas, quienes estén conectados virtualmente podrán observar a sus compañeros y compañeras en sala y ver sus intervenciones con calidad de alta definición y viceversa.



Pantalla de telepresencia 43"

Esta pantalla de tv se encuentra situada en una de las esquinas de la sala y permite tener una pantalla adicional para visualizar contenidos. En sesiones híbridas, quienes estén conectados virtualmente podrán ser vistos por sus compañeros y compañeras en sala y estos, a su vez, podrán ver a quienes estén conectados desde fuera de esta.

Micrófono de cielo ambiental con parlante incorporado

Dispositivo que captura el audio, voces y participación hablada de todos los presentes en la sala. En sesiones híbridas, permite que quienes estén conectados virtualmente puedan escuchar las participaciones de quienes estén en la sala. A su vez, cuenta con un parlante de alto volumen, que reproduce sonidos y voces de quienes estén virtualmente o bien, de cualquier sonido que provenga desde el computador.



Micrófono Lavelier Portatil

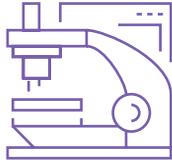
Dispositivo de micrófono portátil e inalámbrico que puede ser usado por el o la docente para ser escuchado con óptima calidad de audio en entornos híbridos, facilitando su movilidad por toda la sala de clase. Además, puede ser usado con fines de grabación de videos educativos u otros elementos que requieran audio de calidad (podcast, vodcast, streaming, entre otros).



Cámara cintillo

Cámara con soporte para utilizarla en la cabeza de el o la docente y posibilitar la visualización de situaciones prácticas, de laboratorio u otras. Posee una resolución de 1080p, un ángulo de visión de 90° y enfoque automático. Tiene conexión USB y, además, es compatible con Bluetooth o Wi Fi, lo cual permite compartir la imagen en vivo y grabarla con audio. **Es un recurso disponible en el laboratorio de Biología y los talleres de Arte.**





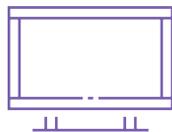
Microscopio Digital

Dispositivo óptico para ampliar imágenes de objetos o seres que a simple vista no se pueden observar. Cuenta con un aumento óptico de 400x, con el objetivo de obtener una corrección infinita, además de platina de observación móvil y posibilidad de conexión por cable vía USB o HDMI. **Es un recurso disponible en el laboratorio de Biología.**



Pizarra Digital Interactiva 65"

Recurso consistente en una pantalla táctil con ordenador multimedia interno conectado a Internet de manera permanente. Es de tipo LED y su tamaño es de 65". Posee función táctil para usarse como pizarra y su resolución es de alta calidad. **Es un recurso disponible en la Sala de Didáctica de la Matemática y, en otra sala ad-hoc, para demandas específicas, de acuerdo a su disponibilidad.**



Pantalla 4K 65"

Televisor con ultra alta resolución y definición. Contiene una conexión de entrada HDMI y USB, y, además, compatibilidad de conexión mediante Wi Fi y Bluetooth. Puede ser usada para reproducción de recursos de imagen, audio y video de altísima calidad. **Es un recurso disponible en las salas de Arte.**

Tablet 8"

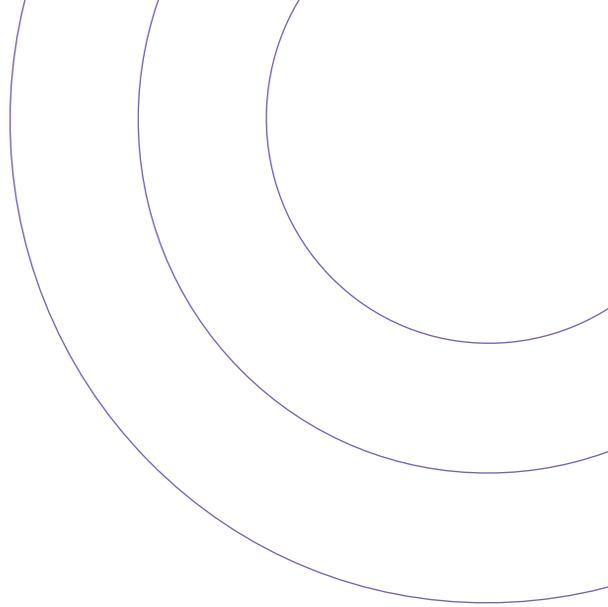
Dispositivo electrónico portátil, cuyo tamaño de pantalla supera el de los teléfonos móviles. Integra una pantalla táctil, es decir, se interactúa mediante los dedos o lápiz óptico. Para su movilización, cuenta con un carro tecnológico con una capacidad superior a 40 tablets, que permite trasladar estos dispositivos.

Es un recurso disponible al cual las y los docentes pueden acceder previa solicitud a Biblioteca.



2





Plataformas Digitales Institucionales

uah/Biblioteca

<https://biblioteca.uahurtado.cl/>

1. Documentales

BIBLIOTECA VIRTUAL UAH

Plataforma institucional que proporciona contenidos sobre servicios bibliográficos y recursos documentales en línea para consulta e investigación, la cual está disponible para toda la comunidad universitaria UAH.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una Base de Datos con artículos, libros, revistas, tesis, informes, partituras, imágenes y videos disponibles para consulta en línea y digital.
- » Otorga la posibilidad de buscar distintos documentos por palabras claves, título, autor, área de estudio, entre otras.
- » Permite el acceso a publicaciones exclusivas solo con cuenta institucional.
- » Posibilita los préstamos y devoluciones de material físico.
- » Indica en detalle el proceso de adquisición de material bibliográfico y la recepción de donaciones.
- » Otorga el servicio de gestores bibliográficos para las y los docentes.
- » Tiene compatibilidad de uso vía PC, móvil o Tablet.
- » Se puede visualizar a través de sistemas Windows, Mac OS, iOS, Android, entre otros.

REPOSITORIO VIRTUAL UAH

Plataforma institucional o herramienta tecnológica que proporciona contenidos y producción institucional de la UAH, disponible para toda la comunidad universitaria.



<https://repositorio.uahurtado.cl/>

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una Base de Datos con artículos, libros, revistas, tesis, informes y ediciones propias para consulta en línea y digital.
- » Tiene un sistema avanzado de búsqueda, la cual puede realizarse ingresando palabras claves como autor, fecha de publicación, títulos, materias, entre otros campos.
- » Permite el acceso a publicaciones mediante el ingreso con cuenta institucional.
- » Tiene compatibilidad de uso vía PC, móvil o Tablet.
- » Se puede visualizar a través de sistemas Windows, Mac OS, iOS, Android, entre otros.



<https://teams.microsoft.com/>

2. Microsoft 365 (anteriormente Office)

Acceso de forma ilimitada a todos los elementos de Microsoft solo por disponer de una dirección de correo institucional UAH. Puede ingresar iniciando sesión con su correo UAH en la web Microsoft 365.

MICROSOFT TEAMS

Plataforma unificada de comunicación y colaboración que es parte del paquete Microsoft 365. Permite y facilita la interacción entre colaboradores y es conocido, especialmente, por ser un centro de trabajo basado en chats. A su vez, es la plataforma utilizada por la universidad para gestionar todas las actividades curriculares de un período académico, facilitando la conexión sincrónica entre docentes y estudiantes.

CARACTERÍSTICAS:

- » A través de la organización en Equipos, permite realizar conversaciones y compartir documentos con un determinado grupo de personas.
- » Otorga la posibilidad de creación de Canales dentro de un equipo para realizar conversaciones organizadas de un tema o proyecto en concreto. Los canales pueden estar abiertos a todos los miembros del equipo de una manera pública, o pueden ser privados, con un acceso limitado a un pequeño grupo de personas.
- » Permite hacer llamadas o videoconferencias, mantener conversaciones privadas con una persona en particular y reuniones con hasta 100 personas a la vez. Las reuniones pueden ser grabadas y ser visualizadas posteriormente. Además, permite invitar a reuniones mediante

otras aplicaciones como Microsoft Outlook o mediante un enlace directo. También se puede compartir con los asistentes el escritorio completo, ventanas web específicas, presentaciones o una pizarra digital.

- » Da la posibilidad de incluir la opción Calendario, con el cual se pueden programar reuniones, así como tener la agenda organizada por días, semanas o meses, ideal para las planificaciones docentes.
- » Permite compartir Archivos con el resto de las personas del equipo o canal, quienes pueden ver o descargar los archivos utilizados por el equipo.
- » Da la posibilidad de almacenar en la nube. Cada equipo de trabajo puede almacenar sus documentos en la nube mediante Microsoft SharePoint.
- » Permite la búsqueda, contacto y comunicación de otras organizaciones que dispongan de Teams, además de un perfil de invitado/a.
- » Permite la creación de espacios virtuales para el aprendizaje, organizados por temas (canales) y con todos los elementos que las y los docentes establezcan y estimen necesarios.
- » Facilita la comunicación entre el estudiantado y el o la docente, ya que otorga la posibilidad de entregar información y contenidos de manera inmediata.
- » Permite conectar múltiples aplicaciones para tareas y funciones específicas (apps y plugins).



<https://uahurtado1-my.sharepoint.com/>

ONEDRIVE

Servicio que es parte del paquete Microsoft 365 y permite el almacenamiento de archivos en la nube de Microsoft, a fin de poder acceder a ellos desde cualquier lugar con solo iniciar sesión en cuenta Microsoft. Además, otorga la posibilidad de comentar dicha información en forma colaborativa y sincronizando la documentación, observaciones y comentarios en la nube.

CARACTERÍSTICAS:

- » Permite a los/as usuarios/as cargar, crear, editar y compartir documentos de Microsoft 365 directamente dentro de un navegador web.
- » Otorga la posibilidad de cargar, visualizar y editar documentos a través de la aplicación.
- » Tiene la ventaja de poder utilizarse sin instalación de software, ya que permite manejar cualquier documento en la nube, es decir, en línea, solo usando el navegador.
- » Permite centralizar documentos accesibles en cualquier parte, solo con conexión a internet.
- » Otorga la posibilidad de compartir recursos y documentos con múltiples usuarios.
- » Potencialmente, podría convertirse en una biblioteca personal de recursos.

SHAREPOINT

Servicio que es parte del paquete Microsoft 365 y permite el almacenamiento de archivos en la nube de Microsoft, con énfasis en funciones de colaboración de estos entre equipos. Útil para trabajar seguimiento de proyectos con los/as estudiantes, por ejemplo, para quienes están en las prácticas profesionales darle seguimiento en sus avances en las prácticas, evidencias de portafolio, retroalimentación de los/as docentes a cargo de la práctica profesional, entre otros.



<https://uahurtadocl.sharepoint.com/>

CARACTERÍSTICAS:

- » Se centra en la posibilidad de compartir archivos, documentos y recursos que son editables en tiempo real por múltiples usuarios, contribuyendo al trabajo colaborativo y de equipos.
- » Permite a los usuarios cargar, crear, editar y compartir documentos de Microsoft 365 directamente dentro de un navegador web.
- » Tiene la ventaja de que se puede utilizar sin instalación de software, al poder manejar cualquier documento en la nube, es decir, en línea, solo usando el navegador.
- » Permite centralizar los documentos para tener acceso en cualquier lugar, solo teniendo conexión a internet.
- » Potencialmente, podría convertirse en una biblioteca común y compartida de recursos.
- » Permite configurar los accesos de acuerdo con la seguridad que se les otorgue.



<https://www.office.com/launch/sway>

SWAY

Aplicación de Microsoft 365, que permite crear y compartir informes interactivos, historias personales, presentaciones, páginas web y, al mismo tiempo, convertir documentos simples en los formatos mencionados. Útiles para construir proyectos de presentación para trabajos de final de semestre o trimestre y promover la autoevaluación y la evaluación entre pares.

CARACTERÍSTICAS:

- » Permite crear presentaciones animadas o páginas web a partir de documentos.
- » Otorga la posibilidad de elaborar recursos interactivos a partir de archivos de imagen o videos específicos.
- » Posee una multitud de plantillas para personalizar las animaciones.
- » No es necesaria la instalación de ningún software específico ya que trabaja en la nube, es decir, en línea.
- » Permite compartir archivos de forma rápida usando solo un enlace o insertándolos de manera animada en correos o páginas web.
- » Se pueden crear informes, presentaciones, artículos, boletines, animaciones y otros elementos.
- » Permite insertar todo tipo de contenido desde diversas fuentes: Flickr, OneDrive, Bing, Pickit o Youtube. Además, el estudiantado y el cuerpo docente dispone de imágenes libres de derechos de autor con licencias Creative Commons.
- » Es de formato responsivo, es decir, se ajusta a los diversos sistemas operativos (Android - ios), y a diversos dispositivos móviles y dispositivos fijos.

MICROSOFT FORMS

Aplicación de Microsoft 365, que permite la creación de formularios, encuestas y cuestionarios. Pueden ser usados para la recolección y análisis de información y, además, como formatos de evaluación. Útil para incorporar tickets de salida con el fin de recoger nueva información sobre el conocimiento adquirido por los/as estudiantes, dudas sobre los contenidos trabajados en clase, entre otras, visibilizando el avance de los/as estudiantes.



<https://www.microsoft.com/es-cl/microsoft-365/online-surveys-polls-quizzes>

CARACTERÍSTICAS:

- » Permite generar formularios de forma simple.
- » Otorga la posibilidad de crear cuestionarios y encuestas para la recolección de datos.
- » Genera los resultados de las encuestas en gráficos y en formato Excel exportable.
- » Permite la creación de evaluaciones con escalas de calificación y medición de resultados.
- » Permite compartir archivos de forma rápida, utilizando un enlace o insertándolos de manera animada en correos o páginas web.
- » Los fondos de los formularios pueden ser personalizados, mediante una imagen desde Bing, OneDrive o cargándola directamente desde el computador.
- » Su funcionamiento es en línea –en la nube– por lo que es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://whiteboard.office.com/>

WHITEBOARD

Aplicación de pizarra digital para la colaboración creativa de ideas y contenidos. Está diseñada para equipos que necesitan idear, iterar, trabajar juntos y de manera simultánea, tanto de forma presencial como remota, y mediante múltiples dispositivos. Es una opción muy útil de utilizar para aquellas actividades curriculares que tengan contenidos numéricos –estadística, fórmulas matemáticas, entre otras–, ya que otorga la posibilidad de destacar información y/o escribir en la pizarra digital.

CARACTERÍSTICAS:

- » Permite la utilización de puntero como mouse, dedo (en dispositivos táctiles) o lápiz óptico para crear líneas, formas, elementos visuales, colorear, rellenar y muchas más funciones en una pizarra virtual.
- » Otorga la posibilidad de cambiar formatos a gran cantidad de colores y fuentes.
- » Se pueden insertar formas y figuras, además de incluir elementos de medición como reglas.
- » Posee una función de tinta inteligente, la cual reconoce los dibujos y los convierte en formas para la creación de tablas, esquemas y diagramas con una mejor presentación.
- » Otorga la posibilidad de que múltiples usuarias y usuarios puedan colaborar simultáneamente en la misma pizarra digital.
- » Permite tener una pizarra con múltiples funciones en actividades en línea o híbridas. Funciona con videoconferencias vía Teams.
- » Se pueden añadir imágenes del buscador web Bing o explorando el computador con archivos locales.

- » Se puede funcionar en línea, utilizando la nube, por lo que no requiere instalación de softwares específicos.

YAMMER

Aplicación que permite conectarse y comunicarse en toda la organización. Da la opción de compartir actualizaciones y colaborar con otras personas de la institución, trabajando proyectos en común o tener acceso a ideas distintas sobre su propio desarrollo. Ideal para crear proyectos de carácter social y cooperativo en comunidades de aprendizaje, con el fin de intercambiar información en tiempo real y fomentar la evaluación entre pares.



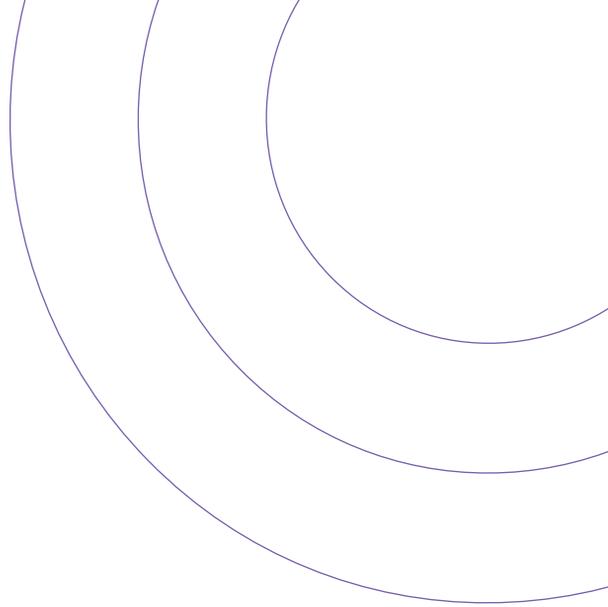
<https://web.yammer.com/main/feed>

CARACTERÍSTICAS:

- » Funciona como una especie de red social de la organización.
- » Conecta a los equipos directivos, comunicadores, personal y colaboradores para construir comunidades, compartir conocimientos y fomentar la participación de todos y todas.
- » Permite dar a conocer a toda la comunidad interna de la organización los proyectos o ideas de esta.
- » Otorga la posibilidad de unirse a conversaciones, reaccionar, responder y compartirlas.
- » Se puede mencionar a una persona o más personas de la organización para incluirlas en la conversación.
- » Mantiene conexión con Microsoft Teams, SharePoint u Outlook, por lo que se hace necesario tener una cuenta de Microsoft 365.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de la nube. Es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

3





Elementos de Software y/o Plataforma Gratuitos



<https://my.flipgrid.com/me>

ESPAÑOL

26

1. Creación y edición de videos

FLIP (FLIPGRID)

Aplicación online gratuita a la cual se puede tener acceso con cuenta Microsoft (correo institucional) y que permite proponer actividades en las que las respuestas son videos cortos, fáciles de hacer, de hasta 5 minutos, que pueden ser vistos por otros. Es una aplicación “social learning”, es decir, basada en la teoría del aprendizaje social. Este tipo de herramienta facilita la entrega de información y contenido para la comunidad estudiantil, como, por ejemplo, retroalimentación de un trabajo, aclaración de dudas sobre un contenido específico, entrega por parte del estudiantado de conocimientos adquiridos en una clase o de nuevos conocimientos trabajados de forma colaborativa, entre otros.

CARACTERÍSTICAS:

- » Permite crear tópicos o temas, a los cuales las y los estudiantes responderán con videos.
- » Da la posibilidad de generar discusiones grupales.
- » Se pueden configurar distintos fondos y marcos. Además, se pueden incluir stickers, gifs, etiquetas y otros elementos visuales para alimentar el video.
- » Da la opción de crear ambientes virtuales de discusión, sin estar en el aula de clase.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

OPENSHOT

Aplicación gratuita para la edición de videos previamente existentes; es de fácil acceso y uso en diversas plataformas (Mac OS, Windows y Linux). Es una herramienta útil para editar los videos de una clase previamente grabada, con la que el o la docente haga ajustes, recortando fragmentos que no desea que salgan en el video o bien, incorporar imágenes de apoyo, entre otros. Lo mismo, podrán hacer las y los estudiantes, en caso de querer entregar ajustes a un material audiovisual ya existente.



<https://www.openshot.org/es/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Es un Software de edición de video multiplataforma (Linux, Mac OS y Windows).
- » Otorga soporte para muchos formatos de video, audio e imágenes.
- » Da la opción de redimensionar, escalar, recortar, unir, rotar y cortar clips de video. Además, se puede componer, superponer imágenes y marcas de agua. Se pueden previsualizar las transiciones de video en tiempo real.
- » Posee plantillas para la creación de títulos y subtítulos.
- » Tiene la opción de mezclar y editar el audio.
- » Se puede editar con efectos de video digital: incluyendo brillo, gamma, tono, chroma key (azul/verde) entre otros.
- » Para su funcionamiento, solo necesita de la instalación del programa en un PC.



<https://www.canva.com/>

ESPAÑOL

CANVA

Es una herramienta de diseño en línea, que permite elaborar y editar recursos, ya sean audiovisuales, gráficos interactivos, así como, también, crear contenidos para las redes sociales. Es una herramienta que pueden usar tanto el cuerpo docente como los y las estudiantes, para facilitar la construcción de diversos recursos y/o formalizar entregas de proyectos pedagógicos, tales como: construir un portafolio de evidencias, gamificar contenidos, construir material con imágenes y audios, entre otros.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Se pueden editar imágenes, crear invitaciones, tarjetas, presentaciones, afiches, gráficos, infografías y publicaciones para redes sociales.
- » Otorga la posibilidad de dimensionar tamaños adecuados a cualquier tipo de publicación.
- » Otorga la posibilidad de crear imágenes, o bien utilizar plantillas prediseñadas para la edición de estas.
- » Posee una múltiple cantidad de imágenes base y fuentes.
- » Posee el sistema "drag and drop", que permite arrastrar elementos en pantalla con el cursor o dedo.
- » Otorga la posibilidad de crear una biblioteca en línea de diseños.

- » El contenido desarrollado en la aplicación puede ser integrado en plataformas de enseñanza aprendizaje, tales como: Moodle, Blackboard, Teams, entre otros, a través de los códigos embed.
- » Para su funcionamiento, solo necesita de la instalación del programa en PC, o bien un móvil. También, en línea a través de su página web.

EDPUZZLE

Plataforma en línea que permite añadir comentarios de audio a videos. Otorga la posibilidad de construir videos cortos, rápidos y con la opción de dejar comentarios. Esta plataforma se caracteriza por facilitar la entrega de información por parte del docente al estudiantado y viceversa; por ende, esta herramienta podría incentivar la construcción de contenidos en formato video, para activar o iniciar una clase en modalidad presencial, híbrida u online. También, puede ser útil para que los y las estudiantes graben sus propias intervenciones –ya sean clases, entrevistas, entre otras– y así obtener retroalimentación tanto de sus pares como de sus docentes.



<https://edpuzzle.com/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Se destaca por ser un servicio gratuito para docentes y estudiantes.
- » Esta herramienta facilita la implementación de un aula invertida, motivando a los/as estudiantes a revisar previamente el material de la clase o bien, construir retroalimentaciones del material entregado previo a la clase con la o el docente.
- » Otorga la posibilidad de seleccionar videos desde diversas plataformas, editarlos y escoger el fragmento necesario.
- » Las ediciones de video pueden asignarse a distintos grupos de estudiantes y guardarse.



<https://genial.ly/es/>

ESPAÑOL

- » Otorga la posibilidad de intercalar preguntas para comprobar el nivel de comprensión, el tipo de consenso o críticas e información del segmento.
- » Posibilidad de agregar clips de voz o audio, preguntas de respuesta única, selección múltiple o algún comentario explicativo, con la inclusión eventual de enlaces a sitios externos (un blog externo u otra página web pertinente o de interés).
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

GENIALLY

Plataforma que permite crear presentaciones, infografías, gamificaciones, imágenes animadas, videos y otros contenidos interactivos. Es una herramienta útil para invitar a los y las estudiantes a crear diversos proyectos interactivos.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Otorga la posibilidad de editar en línea, para crear contenidos basados en más de 3.000 plantillas y recursos accesibles (íconos, tipografías, ilustraciones y fondos).
- » Todos los elementos están disponibles para personalizar el contenido.
- » Promueve la interacción de las y los estudiantes con los contenidos que está aprendiendo, debido a que favorece la captación y retención de la experiencia y su motivación a la hora de participar.

- » La organización de las plantillas es por categorías.
- » Permite organizar y representar información compleja de la forma que más le acomode a cada estudiante, en relación con sus gustos, motivaciones e intereses.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

LOOM

Aplicación que permite grabar tanto la pantalla del computador o del dispositivo móvil, como los videos y audios a través de la cámara web. Además, da la posibilidad de acoplar tanto la grabación de la pantalla como la de la web cam. Esta última funcionalidad, permite grabar videos tutoriales en donde se visualizan los contenidos en la pantalla y, también, al orador u oradora del tema. Se puede incorporar en actividades curriculares donde los y las estudiantes requieran aprender procedimientos o bien, intervenciones en donde se requiera exponer contenidos.



<https://www.loom.com/>

INGLÉS

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Puede grabar de manera simultánea la web cam, la pantalla de los dispositivos -ya sea móvil o fijo- y el audio.
- » Otorga la posibilidad de guardar los videos en la propia plataforma, descargarlos en el dispositivo o bien, compartir un enlace para que los y las estudiantes lo puedan visualizar.

- » Permite grabar videos de hasta 5 minutos, en la versión gratuita.
- » Sus grabaciones pueden protegerse con una contraseña y, como se guarda en la nube propia de la plataforma, se puede controlar quien accede a los videos.
- » Cada grabación incluye su propia sección de chat, reacciones y comentarios.
- » Da cuenta de la cantidad de visualizaciones, y, además, quiénes son aquellas personas que han accedido al video.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

2. Mapas conceptuales y mentales

CMAPTOOLS

Generador de mapas de ideas o conceptuales, esquemas, diagramas. Está desarrollado específicamente para el uso académico y educativo. Esta herramienta promueve el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, incentivando en el estudiantado la capacidad de síntesis e ilación de conceptos.



<https://cmap.ihmc.us/>

INGLÉS

33

CARACTERÍSTICAS:

- » Es un servicio gratuito de libre descarga.
- » Combina texto con imágenes y flechas para organizar conceptos e ideas.
- » Otorga la posibilidad de elaborar esquemas de orden, jerárquicos, mapas, nodos y otras figuras de jerarquización.
- » Es un software multiplataforma. Se puede utilizar en PC con sistema operativo Windows, así como con sistemas Unix: Mac OS, Linux, Solaris.
- » Potencia el trabajo colaborativo en línea, al ofrecer la posibilidad de compartir mapas utilizando alojamiento Web gratuito para la publicación de los mapas en Internet.
- » Posibilidad de indexar (rastrear contenido en la nube) y buscar elementos relacionados en línea para enriquecer o enlazar el contenido.
- » Permite la navegación por los mapas realizados, lo que los convierte en interactivos.



34

<https://www.mindmeister.com/es>

ESPAÑOL

- » Otorga la posibilidad de exportación a diferentes formatos, bien como archivo de imagen, PDF o página Web.
- » Su funcionamiento es con la instalación del programa en un PC.

MINDMEISTER

Herramienta para la elaboración de mapas mentales en línea. Permite capturar, desarrollar y compartir ideas de forma gráfica. Este tipo de herramienta es ideal para visibilizar las ideas y soluciones de los/as estudiantes frente a una problemática, promoviendo el pensamiento crítico.

Existen otras opciones similares a esta, tales como:

<https://coggle.it/> (inglés)

<https://www.wisemapping.com/> (inglés)

<https://bubbl.us/> (inglés)

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Se pueden crear hasta tres mapas conceptuales en versión gratuita. Al trabajar en línea o la nube, permite almacenar los trabajos en línea y acceder a ellos desde cualquier lugar y momento.
- » Permite trabajar en colaboración con otras personas para la construcción de los mapas.
- » Sistema "drag and drop", que permite arrastrar elementos en pantalla con el cursor.

- » Otorga la posibilidad de exportación a diferentes formatos, ya sea como archivo de imagen, PDF o página web.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<http://rubistar.4teachers.org/>

ESPAÑOL

3. Elaboración de rúbricas, pruebas, cuestionarios y encuestas

RUBISTAR

Plataforma que permite crear, guardar y editar rúbricas en línea y acceder a ellas desde cualquier lugar. Este tipo de herramienta cuenta con diversos tipos de plantilla para construir instrumentos de evaluación para diversos niveles y temáticas de aplicación. Asimismo, cuenta con opciones para llevar registro de las actividades realizadas en una clase ya sea presencial, a distancia o mixta. Existen otras herramientas similares a rubistar, tales como:

<https://www.erubrica.com/> (español)

<https://www.quickrubric.com/> (inglés)

<https://www.rcampus.com/> (inglés)

Es importante destacar que estas herramientas facilitan el trabajo de autoevaluación y coevaluación, entre los mismos estudiantes de una clase. Por tanto, es útil tanto para docentes como para estudiantes.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de uso gratuito solo con registrarse.
- » Ofrece plantillas de matrices para evaluar distintas materias o disciplinas.
- » Otorga la posibilidad de editar las plantillas para adaptarlas a las características y necesidades de cada actividad curricular.

- » Da la opción de guardar, descargar, imprimir o publicar la rúbrica en línea.
- » Las rúbricas son versátiles, pues están ajustadas a las exigencias del proceso de evaluación por desempeños o aprendizajes integradores.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web.

KAHOOT

Plataforma gratuita que permite la creación de cuestionarios de evaluación o concursos para ser usados tanto en vivo, de manera sincrónica, como de manera asincrónica. Muy útil para gamificar contenidos y motivar la participación de las y los estudiantes, a través de la creación de juegos, juegos en vivo o a través de códigos de acceso que facilita la persona que construyó el juego. Se puede usar en el ámbito de educación superior y escolar, también en el ámbito laboral. Es importante mencionar estos usos, ya que, se pueden recomendar para estudiantes de las diversas pedagogías ofrecidas por la universidad.



<https://kahoot.com/>

INGLÉS

37

CARACTERÍSTICAS:

- » Facilita el aprendizaje a través del juego.
- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Los/as participantes se unen solo mediante ingreso a la web, desde cualquier dispositivo con conexión a internet.
- » Permite crear Quiz para preguntas de selección múltiple, discusiones para crear debates o preguntas abiertas y encuestas.



<https://www.mentimeter.com/es-es>

ESPAÑOL

- » Otorga acceso a repositorio de cuestionarios creados y publicados en la web por otros usuarios.
- » Permite exportar los resultados a Excel, para que los y las docentes puedan disponer de los mismos para el proceso de evaluación.
- » Su funcionamiento es en línea a través de página web o de la app.

MENTIMETER

Plataforma que permite a docentes y estudiantes realizar presentaciones interactivas donde la audiencia participa en tiempo real (de forma sincrónica) y colaborativamente.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Otorga la posibilidad de realizar encuestas visuales en vivo, así como también pruebas dinámicas.
- » Permite que la audiencia genere preguntas y respuestas informativas.
- » Contiene una amplia biblioteca de elementos para presentaciones interactivas.
- » Permite crear eventos en donde la audiencia participa en las presentaciones interactivas.
- » Su funcionamiento es en línea a través de página web o de la aplicación, por lo que es necesario contar con conexión a internet

SOCRATIVE

Es una aplicación que permite a las y los docentes motivar al estudiantado a participar en el aula y realizar un seguimiento de su evolución mediante pruebas de tipo test, evaluaciones u otras actividades. Es una excelente herramienta para realizar tickets de salida y verificación de conocimientos adquiridos en una clase o bien identificar aquellos temas con mayor presencia de dudas.



<https://www.socrative.com/>

INGLÉS

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Funcionamiento a través de 'Room' (salas) para cada clase, pudiendo incluir hasta 50 estudiantes en cada una.
- » Otorga la posibilidad de visualizar las respuestas de las y los estudiantes en vivo y, al terminar la prueba, se podrá revisarlas en un informe que se almacena en la propia aplicación.
- » La retroalimentación puede ser instantánea, por ende, el estudiantado puede conocer la respuesta correcta.
- » Otorga la opción de dar opiniones y realizar debates grupales.
- » Su funcionamiento es en línea a través de página web o de la app.



<https://nearpod.com/>

INGLÉS

4. Repositorios de plantillas, presentaciones, imágenes, video y música

NEARPOD

Plataforma que se emplea para la realización de presentaciones guiadas, en donde se pueden incorporar contenidos en distintos formatos: audio, texto, video, imágenes, entre otros. Además, le otorga la posibilidad a el o la docente de obtener información en tiempo real sobre la comprensión de los y las estudiantes, ya que el estudiantado puede conectarse en línea mediante un código e ir participando activamente de la presentación.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Puede crear una clase en la misma herramienta, o bien, cargar su clase desde un PowerPoint, PDF, entre otros.
- » Otorga la posibilidad de personalizar las clases con evaluaciones formativas y experiencias interactivas tales como cuestionarios, encuestas, juego de memoria, entre otras.
- » Los o las estudiantes ingresan a la clase a través de un código, lo cual hace que sea una herramienta fácil de utilizar. En el servicio gratuito, pueden ingresar hasta 40 estudiantes.

- » Se pueden obtener informes de análisis de la clase, es decir, al finalizar la presentación, Nearpod realiza un resumen de las interacciones del estudiantado con el recurso, que permite a el o docente tomar decisiones pedagógicas.
- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web o a través de su aplicación. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

SLIDESGO

Plataforma para elegir y descargar plantillas gratuitas para realizar presentaciones de PowerPoint, infografías, iconografías animadas, revistas digitales, contenido para redes sociales; entre otros. Se puede seleccionar cada plantilla según la temática requerida: educación, medicina, marketing, negocios o bien, personalizar el concepto gráfico del recurso que se vaya a diseñar. Este tipo de herramienta fomenta el trabajo creativo para la construcción de nuevos recursos digitales, promoviendo la investigación de las opciones que ofrece la herramienta en sí y, al mismo tiempo, aprender su correcto uso.



<https://slidesgo.com/es/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Otorga la posibilidad de editar la plantilla a fin de adaptarla a las necesidades de cada usuario.
- » Cada modelo incluye una colección de gráficos, mapas e iconos a fin de personalizar según sea la necesidad.

- » Permite crear presentaciones en PowerPoint o Slides Google sin necesidad de grandes conocimientos técnicos.
- » Los 'themes' (temas) están separados por categorías, según sea la necesidad del usuario.
- » Posee acceso a cientos de fuentes o tipos de escritura.
- » Permite modificar las presentaciones desde Smartphones, Tablet o PC.
- » Permite desarrollar trabajos en equipo, pues varias personas pueden colaborar y compartir en la presentación al mismo tiempo.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web.

FLATICON



<https://www.flaticon.es/>

ESPAÑOL

Plataforma gratuita de íconos editables. Este tipo de herramienta es útil para promover el uso de recursos gráficos libres de derecho de autor.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Tiene disponibilidad de miles de íconos, logos o stickers para utilizar de forma sencilla a través del buscador y usando los correspondientes filtros.
- » Permite la descarga de los íconos en diferentes formatos y en diferentes dimensiones.
- » Se pueden editar íconos dentro de la plataforma, ya sea el tamaño, la posición o los colores,

para crear así el icono que mejor se adapte a cada proyecto.

- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

PIXABAY

Plataforma web internacional para el intercambio –en formato de alta calidad– de fotos, imágenes, ilustraciones, gráficos vectoriales y material fílmico. Este tipo de herramientas son útiles para apoyar los textos de informes, presentaciones, páginas web, videos blog, vblog, entre otros.



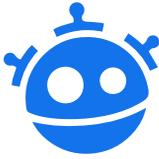
<https://pixabay.com/es/>

ESPAÑOL

43

CARACTERÍSTICAS:

- » Servicio gratuito.
- » No es necesario registro para la mayoría de las opciones.
- » Otorga acceso a un espacio cooperativo en donde se pueden compartir imágenes de autoría propia y descargar imágenes de otros usuarios de forma gratuita.
- » Existen filtros de búsqueda según tipo de imagen, orientación, tamaño, color y categorías.
- » Otorga la posibilidad de dar "me gusta" y realizar comentarios en las imágenes.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://www.freepik.es/>

ESPAÑOL

44

FREEPIK

Banco de imágenes que ofrece más de 10 millones de recursos gráficos de alta calidad, entre ilustraciones, vectores e íconos y fotografías. Este tipo de herramienta permite promover el uso de recursos libres de derecho de autor.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Otorga la posibilidad de editar recursos por encontrarse en formato Photoshop o Adobe Illustrator.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

FREEIMAGES

Banco de imágenes con más de 400.000 fotos de usuarios particulares y, en su mayoría, de acceso gratuito y libre de derechos de autor. Este tipo de herramientas son útiles para apoyar los textos de informes, presentaciones, páginas web, videos blog, vblog, entre otros.



<https://www.freeimages.com/es>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Las imágenes están categorizadas por tema.

- » La licencia del sitio permite el uso de las fotos para sitio web, presentaciones, fondos de pantalla, material impreso (como panfletos y tarjetas de presentación) y otros, pero no para uso comercial o logos empresariales.
- » La información de cada fotografía (como tamaño, cantidad de descargas, etc.) está en la página de descarga, así como un enlace al sitio del autor.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

COVERR

Es una plataforma web destinada para descargar y usar de forma gratuita y sin mención de derechos de autor, archivos y videos de alta calidad y de diversas categorías. También cuenta con la opción API, es decir, se pueden usar los códigos de programación para integrarlos a otras plataformas en las que se quieran utilizar los videos seleccionados de la plataforma. Este tipo de videos, categorizados por temática, pueden incluirse en cualquier tipo de actividad curricular según sea el propósito formativo, pues son versátiles en su uso.

CARACTERÍSTICAS:

- » Todo el stock de videos es gratuito y de libre disposición.
- » Los videos están categorizados por temática.
- » Los videos pueden ser usados tanto en proyectos personales como comerciales.
- » Otorga la posibilidad de hacer comentarios y tener interacciones con otros usuarios.



<https://coverr.co/es>

ESPAÑOL

sshhtt!!

World sounds - Some of the web - Some of the world

<https://www.sshhtt.com/>

INGLÉS

- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

SSHHTT

Plataforma web desde donde es posible descargar y grabar sonidos y audios, así como voces para videos, presentaciones u otros proyectos, en forma gratuita. Herramienta útil para la construcción de recursos audiovisuales.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga la posibilidad de crear y compartir registros de audio y voces.
- » Permite realizar trabajo de manera colaborativa.
- » Organiza los sonidos por categorías y temáticas.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

INCOMPETECH

INCOMPETECH

<https://incompetech.com/music/royalty-free/music.html>

INGLÉS

Banco de música libre, bajo licencia Creative Commons (Bienes Comunes Creativos), con una gran colección de piezas musicales para descargar en formato mp3. Este tipo de herramienta facilita la búsqueda de pistas para videos y audios, que sean parte de una actividad de aprendizaje.

CARACTERÍSTICAS:

- » De licencia y uso gratuito, siempre y cuando se le atribuya la autoría.

- » Contiene más de 2000 piezas musicales libres de regalías.
- » Biblioteca organizada por categorías y temáticas.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

SOUNDCLOUD

Servicio de retransmisión de música vía streaming que, a diferencia de Spotify y otras plataformas, tiene la opción de poder subir canciones y álbumes directamente, sin la necesidad de distribuidoras externas. Asimismo, es una plataforma de publicación de podcast: desde la preproducción, edición y postproducción de estos.



<https://soundcloud.com/>

INGLÉS

47

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de uso gratuito, solo con registrarse. Sin embargo, tiene límite para publicaciones, por ejemplo, para los podcasts.
- » Posee un sencillo reproductor en el que se puede ver la forma de onda del archivo de audio, lo cual, facilita el proceso de edición.
- » Las usuarias y los usuarios pueden dejar sus comentarios, compartir el archivo y, en algunos casos, descargarlo.
- » Provee recursos de utilidad a la hora de insertar canciones o audios en presentaciones, plantillas o webs.
- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web o a través de su aplicación. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://www.audacityteam.org/>

INGLÉS

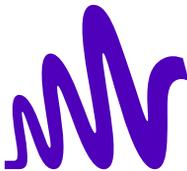
AUDACITY

Multiplataforma libre que se puede usar para grabación y edición de audio, distribuida bajo licencia gratuita. Este tipo de herramientas son útiles para apoyar presentaciones, diseño de páginas web, videos blog, vblog, entre otros.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de uso gratuito sin restricciones de descarga.
- » Otorga la posibilidad de grabar audio en tiempo real.
- » Convierte el audio en distintos formatos.
- » Otorga la posibilidad de agregar efectos al sonido.
- » Cumple las funciones de un miniestudio de grabación digital.
- » Su funcionamiento es a través de programa instalable en Windows, Mac os o Linux.

ANCHOR



<https://anchor.fm/>

INGLÉS

Es una plataforma 'todo en uno', en la que es posible crear y distribuir podcast de forma gratuita. Además, es una plataforma aliada con Spotify, por lo que facilita la publicación de podcast.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de uso gratuito.
- » Puede alojar innumerables podcasts sin limitación de duración.

- » Otorga la posibilidad de distribuir los podcasts en múltiples canales de reproducción.
- » Las y los usuarios se quedan con los derechos de todo el contenido elaborado.
- » Posee un sistema de estadísticas muy completo y sencillo de usar, para conocer la cantidad de reproducciones del podcast. Además, otorga información sobre la estadística de rendimiento, lo cual permite ver en qué punto los/as oyentes dejan de escuchar, para así planificar el podcast con contenido que genere mejores resultados.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web o móvil. Por tanto, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

49

SPOTIFY

Plataforma de servicio de música, podcasts y videos digitales, que da acceso a millones de canciones y a otros contenidos de creadores de todo el mundo.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Puede llegar a más de 400 millones de usuarios activos en todo el mundo.
- » Otorga la posibilidad de alojar podcast con fines educativos.
- » Tiene la característica de que aquello que se está escuchando, se puede compartir con otros usuarios de la plataforma o por redes sociales.



<http://www.spotify.com/>

ESPAÑOL

- » Es posible “seguir” a otros usuarios y usuarias, ver lo que escuchan en tiempo real, sus reproducciones favoritas y sus listas de reproducción.
- » Tiene la opción de guardar música o listas favoritas. También, se pueden crear listas de reproducción, como, por ejemplo, tutoriales en serie.
- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web o descargando la aplicación. Por tanto, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

5. Sistemas de detección de plagio

PLAGIARISMA

Plataforma de detección de infracción de copyright y copias para ensayos, trabajos de investigación y otros textos educativos, que indica el nivel de plagio de lo consultado, así como fuentes de este. Herramienta útil para la revisión de trabajos de formato digital, lo que, optimiza la detección rápida de plagio, si así fuere el caso.

PLAGIARISMA

<http://plagiarisma.net/es/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de uso gratuito.
- » Con solo crear una cuenta gratuita, da la opción de generar informes detallados.
- » Permite crear ejercicios para la comprensión de la importancia de no realizar plagio.
- » Permite pegar textos o subir documentos completos para comprobar si hay copia en estos.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://www.plag.es/>

ESPAÑOL

PLAG

Plataforma de detección de plagio, que ayuda a determinar los niveles de contenido duplicado en trabajos académicos y educativos. Es un programa muy útil para estudiantes y docentes, pues es una herramienta que les ayuda a complementar trabajos de investigación.

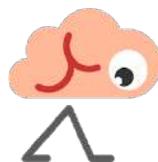
CARACTERÍSTICAS:

- » Servicio gratuito para personal escolar o universitario.
- » Posee la capacidad de revisar páginas web, artículos, libros y publicaciones para ayudar a detectar los posibles plagios.
- » Permite hacer comprobación a través de la carga de documentos completos.
- » El algoritmo de verificación de plagio en tiempo real permite encontrar similitudes con los artículos que se publicaron recientemente en cualquier lugar de Internet.
- » Soporta 129 idiomas.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

6. Gamificación

CEREBRITI

Portal de juegos educativos generados por los propios usuarios. Pone a prueba sus conocimientos con más de 2.600 juegos clasificados en 16 campos, entre los que se cuentan asignaturas del currículum escolar como Lenguaje, Ciencias, Matemáticas o Historia. Su uso es especial en las carreras de Pedagogía en estas áreas.



<https://www.cerebriti.com/>

INGLÉS

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de acceso gratuito.
- » Organización de juegos y tópicos por categorías.
- » Al ser creados por usuarios particulares, incluye contenido para todo nivel de conocimiento o estudios, incluido nivel universitario.
- » Opción de juego aleatorio que mezcla varios juegos en uno.
- » Posibilidad de compartir resultados en redes sociales.
- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://quizizz.com/join>

INGLÉS

QUIZIZZ

Plataforma que permite crear cuestionarios online en la que los y las estudiantes pueden responder de tres maneras distintas: 'juego en directo', 'tarea con envío a docente' y de 'manera individual'. Recurso muy pertinente para implementar diferentes tipos y formas de evaluación de contenidos educativos.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de acceso gratuito.
- » No es necesario registrarse para utilizar los juegos.
- » No es necesaria la instalación de ninguna aplicación (app). Se puede ingresar desde el móvil o la tablet.
- » Otorga la posibilidad de crear 'memes' o 'avatars' personalizados, los cuales pueden aparecer después de cada respuesta correcta o incorrecta de los y las participantes.
- » Da la opción de que el estudiantado revise sus fallas (y las respuestas que eran correctas) tras acabar la prueba, obteniendo un feedback inmediato.
- » Se pueden descargar informes de resultados muy completos, siendo posible enviarlos al estudiantado en formato Pdf con todos los detalles de su prueba.
- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web o instalando la app.

7. Idiomas

LYRICS TRAINING

Plataforma en línea que, a través de la reproducción de videos, permite a las y los usuarios evaluar su nivel de idioma, para así perfeccionar el vocabulario.



<https://es.lyricstraining.com/>

INGLÉS

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de uso gratuito.
- » Ofrece una variedad de idiomas entre los que se puede elegir: inglés, español, portugués, francés, italiano, alemán, holandés, japonés (romaji), turco, polaco, finés y catalán.
- » Enfoque en aprendizaje basado en la música para ampliación del nuevo vocabulario, la escucha del idioma, así como la inclusión de sus distintos acentos.
- » Otorga la posibilidad de elegir la música de preferencia del usuario, lo cual favorece la motivación.
- » Favorece la agudización del oído ya que permite reconocer distintos registros, familiariza con expresiones y frases hechas y amplía vocabulario.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

Localingual

<https://www.localingual.com/>

ESPAÑOL

LOCALINGUAL

Mapa multimedia e interactivo en el que existen audios de las lenguas, los dialectos e idiomas geocalizados por países y regiones. Útil para trabajar la cotidianidad del lenguaje, con el objetivo de hacer más fluido el proceso de adquisición de un segundo idioma.

CARACTERÍSTICAS:

- » Servicio gratuito de libre acceso.
- » Tiene una función para escuchar el himno oficial y ver la bandera de todas las naciones del mapa.
- » Las y los usuarios pueden subir sus grabaciones y formar parte de la comunidad colaborativa de expresiones locales.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

8. Trabajo Cooperativo

PADLET

Plataforma educativa que permite crear murales cooperativos educativos. Herramienta muy útil para visibilizar el trabajo de los y las estudiantes realizados en las clases o en otros espacios de reflexión; también, permite sondear dudas o nuevas ideas para trabajar en clases posteriores.



<https://es.padlet.com/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Otorga la posibilidad de que usuarias y usuarios puedan trabajar al mismo tiempo dentro de un único entorno digital, como si se tratase de un panel con post it.
- » Se pueden elegir distintos tipos de tableros: muro, lienzo, lista, tablero, columna, conversación, mapa y cronología.
- » Existe la posibilidad de editar la fuente del texto, el esquema de colores, las preferencias de publicación; es decir: mostrar o no la autoría del panel, decidir el orden en el que se muestran las nuevas publicaciones y, finalmente, permitir o no comentarios y reacciones de otros usuarios.
- » Da la opción de filtrar contenido, lo que evita que participantes agreguen algún elemento sin autorización de las o los docentes.
- » Su funcionamiento es en línea a través de su página web o instalando la app.



<https://es.educaplay.com/>

ESPAÑOL

EDUCAPLAY

Plataforma para la creación de actividades educativas multimedia, tales como: sopa de letras, crucigramas, relación de términos, mapas interactivos. Este tipo de herramientas es muy útil para estudiantes de formación inicial docente, pues permite dinamizar y diversificar las situaciones de enseñanza aprendizaje.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Su orientación es hacia el juego como potenciador del proceso de enseñanza aprendizaje.
- » Incluye actividades tales como crucigramas, sopa de letras, adivinanzas, dictados, entre otras.
- » Tiene la posibilidad de insertar imágenes y archivo de audio (para estudiantes no lectores y personas con necesidades educativas especiales).
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

MIRO

Es una plataforma que otorga la posibilidad de elaborar esquemas, diagramas, lluvia de ideas, entre otras, de forma cooperativa mediante tableros digitales. Herramienta muy útil para que los y las estudiantes den cuenta de sus procesos de pensamiento y consolidación de contenidos, pues pueden compartir contenido en distintos formatos y cooperar en la construcción de distintos tableros.

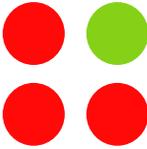
CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Ofrece múltiples plantillas ya prediseñadas, con diagramas, mapas mentales y flujos de trabajo.
- » Todo lo que está en el lienzo puede ser editado por los y las estudiantes.
- » Las intervenciones y los cambios realizados se ven en tiempo real.
- » Se puede integrar su trabajo directamente con TEAMS.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://miro.com/es/>

ESPAÑOL



<https://www.testeando.es/>

ESPAÑOL

60

9. Plataformas Educativas de contenido

TESTEANDO TRIVIAL

Plataforma educativa, lúdica y gratuita pensada para el profesorado y estudiantado, conformada por juegos de preguntas y respuestas tipo test o trivial, agrupadas por cursos y asignaturas que responden al currículum del nivel educativo. Esta plataforma puede introducirse en las actividades curriculares asociadas a la formación inicial docente.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, también se puede pagar para obtener opciones avanzadas.
- » División en diversas pruebas, que se corresponden con sus diferentes unidades temáticas.
- » Ofrece orientaciones didácticas y recomendaciones de uso pedagógico.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

PROCOMÚN

Plataforma educativa de aprendizaje dirigida tanto a docentes como estudiantes, que permite buscar, consultar y descargar recursos de aprendizaje interactivos en distintos formatos. Esta plataforma puede introducirse en las actividades curriculares asociadas a la formación inicial docente.



<https://procomun.intef.es/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Es de acceso gratuito.
- » Contiene material didáctico que está clasificado de forma estandarizada, preparado para su descarga y fomenta el uso directo por parte del profesorado y el estudiantado.
- » Incorpora buscador por facetas o criterios, además de un sistema de etiquetado social, votaciones de las y los usuarios, contextos educativos, recomendaciones de uso y comunidades de aprendizaje.
- » Posibilita el desarrollo de comunidades que permiten trabajar el aprendizaje social y cooperativo.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

coursera

<https://www.coursera.org/>

ESPAÑOL

INGLÉS

PORTUGUÉS

COURSERA

Plataforma de educación virtual desarrollada por académicos de la Universidad de Stanford con el fin de brindar una oferta de educación masiva a través de cursos de nivel universitario.

CARACTERÍSTICAS:

- » Otorga un servicio 'freemium', es decir, que puede utilizarse de forma gratuita al registrarse. Sin embargo, se puede también pagar para obtener opciones avanzadas.
- » Existe una gran cantidad de cursos gratuitos que se pueden realizar para la ampliación de conocimientos.
- » Genera la posibilidad de trabajar mediante el aprendizaje cooperativo por medio de proyectos de investigación.
- » Cursos divididos por múltiples categorías y buscador potente.
- » Entrega de certificados válidos por realización de cursos.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

TEDED: LESSONS WORTH SHARING

Es la biblioteca de videos originales educativos de la organización sin fines de lucro TED (Technology, Entertainment, Design). El objetivo de esta plataforma es crear y divulgar lecciones relacionadas al ámbito educativo. La plataforma permite que los o las docentes y el estudiantado tengan a disposición cualquier TED Talk, TED-Ed Lesson o video educativo y puedan crear preguntas y discusiones sobre el video.



<https://ed.ted.com/>

INGLÉS

CARACTERÍSTICAS:

- » Se puede utilizar de forma gratuita.
- » Las lecciones están divididas por temas (Artes, Literatura y Lenguaje, Negocios y Economía, Salud, Matemáticas, Filosofía y Religión, Estudios Sociales, Psicología, Ciencias y Aspectos Técnicos y Pensamiento y Aprendizaje) y edad.
- » Ofrece una función de crear una lección completa, la cual otorga la posibilidad al cuerpo docente de hacer preguntas y evaluar la comprensión.
- » Ofrece la capacidad de medir la participación dentro de cada lección.
- » Las lecciones pueden crearse en la misma página, y se pueden distribuir públicamente o en privado.
- » Genera la posibilidad de trabajar mediante el aprendizaje colaborativo y con aula invertida.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://www.google.com/intl/es/earth/>

ESPAÑOL

10. Plataformas sugeridas para el trabajo por disciplina

MAPAS DIGITALES

GOOGLE EARTH

Sistema de representación geográfica virtual. Muestra un globo terráqueo, que permite visualizar imágenes satelitales, imágenes cartográficas como mapas y una base de datos con información geográfica. Este tipo de herramienta puede ser incorporada, por ejemplo, en actividades curriculares relacionadas con los programas de Arqueología, Geografía y Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales –específicamente para trabajar el eje de Geografía.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una herramienta de uso gratuito, sin embargo, también tiene un servicio pagado que otorga la posibilidad de explorar otras funciones.
- » Permite interactuar con la Tierra como si se observara desde el espacio y con un efecto tridimensional.
- » Otorga la posibilidad de realizar búsquedas relacionadas a distintos tipos de relieves (ya sea terrestre o submarino) como lagos, cordilleras, mares, dorsales oceánicas, entre otras. Al utilizar filtros de búsqueda, además, encontrará guías y tutoriales sobre Google Earth y recursos para la incorporación de estos en la actividad curricular, que actuarán como apoyo en la integración de la tecnología Geo.
- » Da la opción de visualizar: meridianos y paralelos, conocer coordenadas geográficas, medir distancias a través de trayectorias, entre otras.

- » Su funcionamiento es en línea a través de página web o instalando un programa para PC. En móviles y tablets, disponible descargando app para Android e iOS.

MAP MAKER INTERACTIVE

Herramienta de National Geographic que da la posibilidad de crear mapas interactivos e informativos ya sea del mundo, de continentes o de países. El objetivo de esta herramienta es otorgarle al usuario o usuaria la experiencia de generar un recurso con los datos que necesite, de acuerdo con el propósito que tenga. Este tipo de herramienta puede ser incorporada, por ejemplo, en actividades curriculares relacionadas con los programas de Geografía y Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales.



<https://mapmaker.nationalgeographic.org/>

ESPAÑOL

65

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una herramienta de uso gratuito.
- » Se elige un mapa base en donde se puede dibujar diversos elementos –marcadores, líneas, formas, banderas–, etiquetar mapas con información –clima, tiempo, población, economía, entre otras– e incorporar texto.
- » Da la posibilidad de combinar información a través de la incorporación de capas informativas de acuerdo a las categorías anteriores.
- » Al finalizar la personalización del mapa interactivo, se puede guardar mediante la incorporación de un correo electrónico o bien por Teams.
- » Una de sus ventajas es ser una herramienta colaborativa, pues los y las estudiantes pueden trabajar en un mismo mapa.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://historia.nationalgeographic.com.es/>

ESPAÑOL

VIDEOS HISTÓRICOS

HISTORIA NATIONAL GEOGRAPHIC

Herramienta digital del canal National Geographic, que explora y estudia el pasado, tanto de civilizaciones como personajes históricos. Además, recopila los últimos hallazgos historiográficos de una forma rigurosa, pero, a la vez, amena. Al ser una plataforma que otorga información sobre distintas épocas como Prehistoria, Antiguo Egipto, Antigua Roma, Grecia Antigua, Edad Media, Edad Moderna, entre otras, puede incorporarse, por ejemplo, en el trabajo de actividades curriculares relacionadas a Antropología, Arqueología y Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una herramienta de uso gratuito, sin embargo, también tiene un servicio pagado mediante una suscripción que otorga la posibilidad de explorar otras funciones.
- » Puede explorar la página con solo iniciar sesión, asociada a un correo electrónico.
- » Es de formato responsivo, es decir, se ajusta a los diversos dispositivos, ya sean móviles o fijos.
- » Se otorga la posibilidad de tener acceso a distintos recursos como reportajes multimedia, efemérides, podcast, test de historia, personajes y foto del día -que son en alta resolución-.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web o app para móvil. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

BRITISH PATHÉ

Repositorio de archivos online con significado histórico y cultural. La colección incorpora reportajes, documentales, películas e imágenes de eventos históricos desde 1896 hasta 1976, específicamente de Gran Bretaña. Es especial para incorporar su trabajo en líneas disciplinares relacionadas con Licenciatura en teoría e historia del arte, Pedagogía en Artes Visuales y Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales. Son videos de pocos minutos que, al complementarlo con otros contenidos, permiten dar una panorámica general de determinados acontecimientos históricos.



<https://www.britishpathe.com/>

INGLÉS

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una herramienta de uso gratuito, sin embargo, también tiene un servicio pagado mediante una suscripción que otorga la posibilidad de explorar otros recursos.
- » Puede explorar la página con solo iniciar sesión asociada a un correo electrónico.
- » Tiene un sistema de búsqueda simple y otro avanzado, en donde se puede incorporar información específica sobre los contenidos requeridos.
- » En YouTube, se otorga la posibilidad a los usuarios y usuarias de comentar, compartir e insertar los videos históricos.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web o repositorio que tiene mediante YouTube. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://www.artehistoria.com/es>

ESPAÑOL

ARTEHISTORIA

Sitio web que aborda temáticas de historia y arte, tanto historia a nivel mundial como latinoamericano, en formatos multimedia -tales como videos, mp3, mapas interactivos, entre otros-. De acuerdo con su descripción, se puede incorporar en líneas disciplinares relacionadas con Licenciatura en teoría e historia del arte, Pedagogía en Artes Visuales y Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales.

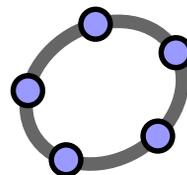
CARACTERÍSTICAS:

- » Es una herramienta de uso gratuito.
- » Tiene un sistema de búsqueda simple y otro avanzado, en donde se puede incorporar información específica sobre los contenidos requeridos.
- » Posee más de 800 videos, algunos de los cuales tratan sobre historia universal, grandes civilizaciones o las guerras mundiales. Por otra parte, aborda la historia del arte, sus personajes y obras maestras.
- » También tiene un canal en YouTube, en donde se otorga la posibilidad de comentar, compartir e insertar los vídeos históricos.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

APLICACIONES MATEMÁTICAS

GEOGEBRA

Software interactivo geométrico-algebraico, que se utiliza de manera transversal para cursos desde educación básica hasta la educación superior. Además, aporta al desarrollo de nociones de estadísticas y cálculo. De acuerdo con su descripción, su uso se puede incorporar en líneas disciplinares relacionadas a las áreas de la Matemática y la Física, por ejemplo, en programas de Ingeniería, Pedagogía en Matemáticas, Contador Público Auditor, entre otras.



<https://www.geogebra.org/>

ESPAÑOL

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una herramienta de uso gratuito.
- » Ofrece distintas vistas de acuerdo al requerimiento del usuario o usuaria: vista 2D, vista algebraica, vista gráfica 3D. Además de hojas de cálculo, cálculo de derivadas, integrales, ecuaciones, probabilidades y estadística, entre otros.
- » Posee más de un millón de recursos para la sala de clases.
- » Cuenta con la plataforma 'GeoGebra Classroom', donde se puede monitorear el proceso del estudiantado.
- » Tiene una interfaz interactiva, en donde los y las docentes, o bien el estudiantado, pueden diseñar, programar y ejecutar acciones para obtener gráficos, cálculos y simulaciones.
- » Su funcionamiento es a través de programa instalable en Windows, Mac os o Linux o bien, en línea. Por tanto, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.

**VIAJE POR LAS VOCES
DE LA DICTADURA (1973-1990)**

<https://www.viajeporlasvoces.cl/>

ESPAÑOL

RECURSOS DE INVESTIGACIÓN EN DERECHOS HUMANOS

VIAJE POR LAS VOCES DE LA DICTADURA EN CHILE (1973-1990)

Plataforma web educativa que se desarrolló en alianza con el Museo de la Memoria y de los Derechos Humanos, la Universidad Alberto Hurtado y Universidad Austral, al alero del Proyecto Anillos “*Tecnologías Políticas de la Memoria: usos contemporáneos y apropiaciones de los dispositivos de registro de violaciones a los derechos humanos perpetradas por la dictadura cívico-militar en Chile*”, PIA-ANID (SOC 18005), entre los años 2019 y 2021.

La plataforma ofrece oportunidades formativas basadas en el uso y apropiación de los archivos del museo, a través de un trayecto didáctico que busca potenciar el abordaje desde la memoria, los derechos humanos y la educación ciudadana, así como el desarrollo de habilidades de pensamiento histórico, como la multi-perspectiva y el desarrollo de narrativas sobre el pasado reciente. Es una herramienta versátil, la cual puede trabajarse tanto en el espacio de aula escolar desde las bases curriculares vigentes y los planes de Formación Ciudadana, como en actividades curriculares relacionadas con Arte, Lenguaje y Comunicación e Historia y Ciencias Sociales. También se potencia su trabajo en otros espacios formativos como organizaciones sociales, sitios de memoria y cátedras universitarias.

CARACTERÍSTICAS:

- » Es una plataforma gratuita a la cual se accede con previo registro, ya sea nacional o internacional.
- » Para su funcionamiento, el o la docente debe asignar los cursos al trayecto didáctico, de acuerdo con el nivel escolar o al contexto formativo en que se desarrollará.

- » El trayecto didáctico se divide en 4 etapas, las cuales fomentan distintas habilidades mediante el desarrollo de actividades relacionadas con el análisis y reflexión sobre distintas fuentes.
- » Puede acceder a más de 300 documentos de memoria y derechos humanos, en diversidad de soportes –audiovisuales, escritos, sonoros y fotográficos.
- » El o la docente puede tener acceso a la revisión y descarga de las respuestas de sus estudiantes, pues están en línea.
- » Las respuestas se sitúan tanto en la bitácora –que acompaña durante todo el trayecto formativo– como en el lienzo, en donde el o la estudiante puede compartir los recursos de interés o reflexiones propias.
- » Es de formato responsivo, es decir, se ajusta a dispositivos móviles (celular - ipad) como dispositivos fijos.
- » Su funcionamiento es en línea, a través de su página web. Es decir, es necesario tener conexión a internet o datos móviles para trabajar.



<https://www.office.com/launch/sway>

ESPAÑOL

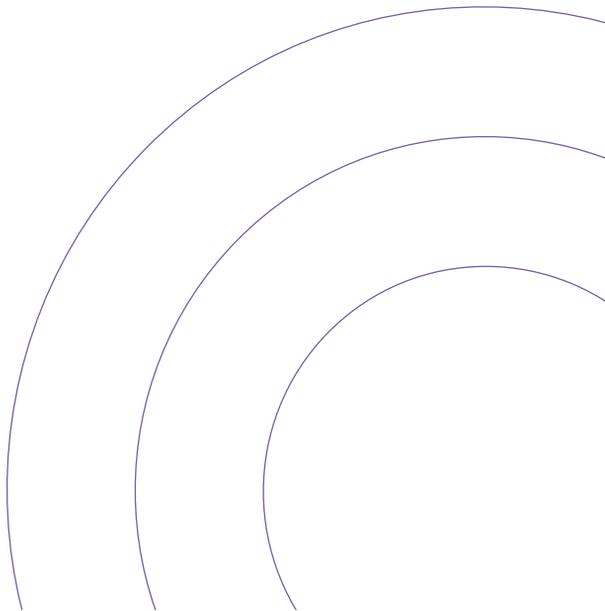
HERRAMIENTA JUDICIAL

SMARTLEGES MOBILE APP

Aplicación para estudiantes y profesionales del área de formación en Derecho. Su objetivo es entregar información actualizada sobre legislaciones de diferentes países, entre ellos, Chile. Este tipo de herramienta es de gran utilidad para hacer análisis de casos judiciales, comparativas de leyes a nivel internacional y cómo se podrían hacer ajustes a nivel local. Asimismo, se puede hacer seguimiento de actualizaciones de leyes locales e internacionales, ideal para desarrollar en estudiantes de derecho el pensamiento crítico.

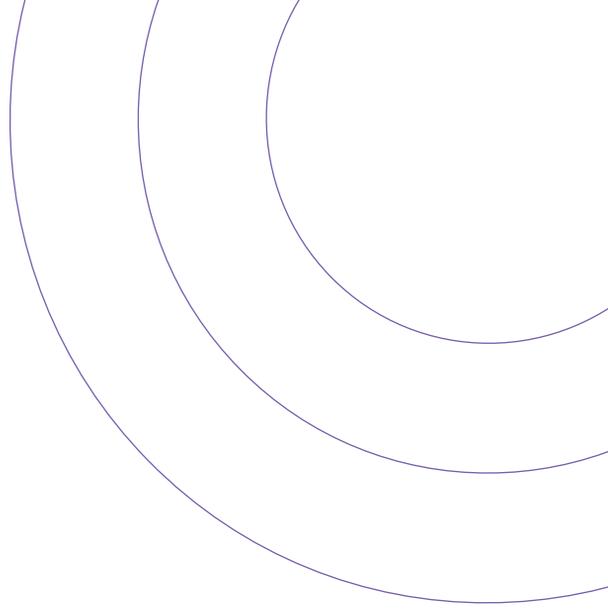
CARACTERÍSTICAS:

- » Es una aplicación gratuita.
- » Es multiplataforma, con tecnología cloud -que se aloja en la nube-, es decir, se puede acceder a la información en cualquier momento y desde cualquier dispositivo, ya sea móvil o de escritorio.
- » Se puede utilizar en ambiente iOS y Android.
- » Facilita agregar notas, subrayar y cambiar el tamaño de la fuente según los casos o leyes que se estén consultando.
- » Cuenta con notificaciones de interés legal en sus cuentas de redes sociales como Twitter y Facebook.
- » Su funcionamiento es mediante instalación de app en Android e iOS en móviles y tablets. También funciona en modo Offline a través de la misma aplicación, es decir, sin necesidad de conexión a internet.



4





Glosario de términos

1. BLACKBOARD

Distribuidor de sistemas de gestión de aprendizaje (LMS) o plataformas educativas, cuya versión más conocida es Blackboard Education, la cual brinda acceso a diferentes comunidades de aprendizaje en línea. Se caracteriza por ser una plataforma de acceso privado cuyo código no es abierto, es decir, su programación no es modificable por el o la usuario ni por la organización, pudiendo solo intervenir aquellos elementos que contenga su paquete de suscripción.

2. CHROMA KEY

Técnica de vídeo donde se dejan transparentes todos los píxeles de un color, con el objetivo de agregarle un fondo en específico al editar el video o la fotografía.

3. CÓDIGOS EMBED

Códigos HTML o de programación web, que sirven para incrustar o insertar elementos de una página web a otra. Por ejemplo, los videos de YouTube que se reproducen automáticamente en otras páginas, son códigos embed.

4. CREATIVE COMMONS

Licencia o derecho de utilización de un producto perteneciente a una organización sin fines de lucro, que promueve el acceso e intercambio de cultura. Las licencias Creative Commons no reemplazan a los derechos de autor, sino que se apoyan en estos para permitir elegir los términos y condiciones de la licencia de una obra.

5. DRAG AND DROP

Tipo de técnica que facilita la interacción entre el usuario y las herramientas digitales. En inglés significa ‘arrastrar y soltar’.

6. FREEMIUM

Modelo de negocio en el que la mayor parte de los servicios que ofrecen las herramientas, apps o softwares, son gratuitos (free). Sin embargo, existe un paquete de servicios pago (premium) para acceder a servicios adicionales.

7. FUENTES

Conjunto de caracteres de un determinado tamaño y diseño, que se pueden agrupar en distintos tipos. Hace alusión a las fuentes tipográficas.

8. GIFS

Serie de fotogramas que crean una animación sin sonido y que tiene una duración de 5 a 10 segundos.

9. HARDWARE

Conjunto de elementos físicos, materiales y tangibles que componen un sistema informático. Por ejemplo, teclado, pantalla, placas, discos, entre otros.

10. ÍCONOS

Representación visual de un programa o una aplicación mediante un pequeño símbolo que facilita la identificación de esta por el o la usuario.

11. LINUX

Sistema operativo (tal como Windows o Mac OS) de código abierto, es decir, que es descargable y editable por cualquier usuario.

12. MAC OS

Sistema operativo de los computadores personales de la marca Apple.

13. MOODLE

Sistema de gestión de aprendizaje (LMS) o plataforma educativa que brinda acceso a diferentes comunidades de aprendizaje en línea. Es gratuito y de código abierto.

14. PLUGINS

Programas complementarios, es decir, insertados dentro del mismo programa, que amplían las funciones de estos. Por ejemplo, para visualizar documentos en PDF, se debe tener instalado primero un plugin para la apertura de archivos PDF.

15. PODCAST

Serie de emisiones de audio, que son transmitidos online, en forma de streaming, de manera similar a la función comunicacional de la radio, pero cuya transmisión se hace vía internet para cualquier dispositivo móvil o computador con acceso a esta.

16. SOFTWARE

Conjunto de elementos o programas informáticos intangibles que constituyen un sistema informático. Por ejemplo, aplicaciones, sistemas operativos, navegadores web, entre otros.

17. STREAMING

Contenidos audiovisuales, ya sea en vivo o grabados, que se pueden visualizar en distintos aparatos con conexión a internet; por ejemplo, son contenidos de streaming: podcast, películas, programas de tv, música, entre otros.

18. TABLEROS DIGITALES

Superficie virtual de trabajo -similares a los diarios murales- que permite una experiencia de tratamiento de contenidos de manera interactiva.

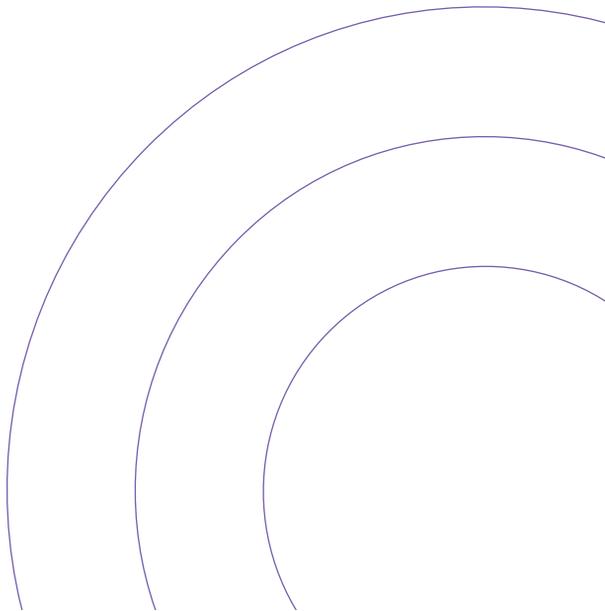
78

19. TED

Organización sin fines de lucro que se dedica a la difusión de ideas sobre distintas temáticas. Es un acrónimo, cuyo significado es: Tecnología, Entretenimiento y Diseño.

20. VODCAST

Emisiones multimedia, es decir, que se componen de audio y video. Nace de la abreviación de video-podcast, es decir, es un podcast que, además, incluye video.





Soportes tecnológicos para la docencia

AES UAH 21102